

СОГЛАСОВАНО
 Управляющим советом
 МБ ДОУ Починковского детского сада № 2
 (протокол от 30 августа 2023 г. № 2)

УТВЕРЖДЕНА
 приказом Починковского
 детского сада № 2
 от 31 августа 2023 г. № 66/01-од

ПРИНЯТА
 педагогическим советом
 МБ ДОУ Починковского детского сада № 2
 (протокол от 30 августа 2023 г. № 1)

УЧТЕНО
 Мнение Совета родителей МБ ДОУ Починковского детского сада № 2
 (протокол от 30 августа 2023 г. № 1)

**ОСНОВНАЯ
 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА – ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
 ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
Пояснительная записка

1. Образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) разработана и утверждена МБ ДОУ Починковским детским садом № 2 (далее – ДОУ, учреждение, детский сад) в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – Федеральная программа):

2. Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) организация образовательной деятельности в Учреждении в рамках единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

3. Программа построена, исходя из единых для Российской Федерации базовых объема и содержания ДО, планируемых результатов в виде целевых ориентиров ДО.

4. Обязательная часть Программы соответствует Федеральной программе и оформлена в виде ссылки на нее.

Обязательная часть Программы в соответствии со ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных, культурно-исторических, природно-климатических и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции Учреждения; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОУ в целом. Содержание и планируемые результаты Программы установлены не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

5. Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания, режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы и иные компоненты.

6. В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

7. В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

8. Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее – КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее – ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культуру и народные традиции Нижегородской области, правилам и нормам поведения в российском обществе.

9. Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС) в Учреждении; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

10. Программа предусматривает право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

11. Реализация Программы предполагает ее интеграцию в единое образовательное пространство, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

12. При соблюдении требований к реализации Программы и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального

общего образования.

Цель и задачи реализации Программы (п. 14 ФОП ДО)

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, **целями Программы являются** разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цель Программы достигаются через решение **следующих задач (п.14.2 ФОП ДО)** обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

-обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

-приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа -жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

-создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмыслиения ценностей;

-построение (структуроирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

-создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы и подходы к формированию Программы (п. 14.3 ФОП ДО)

Программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. учет этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы к формированию Программы

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Деятельностный подход

Психика формируется в деятельности. Развитие ребенка определяется тем, как организована его деятельность.

Деятельностный подход – это понимание воспитания и обучения как **процесса организации деятельности ребенка**, в ходе которого формируется его сознание и личность.

Ведущая деятельность – такая деятельность ребёнка, развитие которой определяет наиболее важные изменения в психических процессах и психологических особенностях его личности.

Ведущая деятельность характеризуется тем, что в ней возникают и преобразуются другие виды деятельности, перестраиваются основные психические процессы, происходит развитие личности. Она не обязательно занимает всё свободное время в жизни ребёнка, однако определяет его развитие на данном возрастном этапе. Внутри ведущего типа деятельности ребёнка происходит формирование отдельных психических процессов.

Младенчество (от 2 мес. до 12 мес.): ведущая деятельность – *непосредственное эмо-*

циональное общение с близким взрослым.

Ранний возраст (1-3 лет): ведущая деятельность – *предметно-орудийная*, направлена на овладение социальной функцией и социальным способом использования предмета как человеческого орудия.

Дошкольный возраст (3-7 лет): ведущая деятельность – *игра*, т.е. деятельность, осуществляется путём принятия роли, использования игровых предметов и др.

Включенность в деятельность позволяет ребенку усваивать социальный опыт. Под термином *усвоение* понимается процесс перехода элементов социального опыта в опыт индивидуальный. Усвоение происходит в разных видах деятельности: в игре, труде, общении, в собственно познавательной деятельности.

Основное внимание воспитателя направляется не столько на достижение результата (красивый рисунок, аккуратная поделка и т.п.), сколько на организацию самого процесса деятельности, который для самого ребенка имеет самоценное значение и характеризуется многократными *пробующими действиями* с целью нахождения решения, что приносит ему большое эмоциональное удовлетворение и формирует новые познавательные мотивы¹.

Возрастной подход

Содержание возрастного подхода связано с понятием *сensитивного периода развития*, то есть такого периода в жизни человека, который является *наиболее благоприятным* для формирования определенных психологических свойств и качеств. Например, возраст от 1,5 до 3 лет является сензитивным периодом для развития речи. Для развития любознательности благоприятным периодом является возраст – 4-5 лет, произвольности поведения – 6-7 лет, воображения – 6-7 лет, развитие памяти – дошкольный возраст.

Преждевременная или запаздывающая по отношению к сензитивным периоду деятельность воспитателя является нежелательной.

Возрастной подход требует знания возрастных особенностей, в том числе кризисных этапов развития.

Программа учитывает не только достигнутый уровень развития ребенка определенного возраста, но и возможности влияния на этот процесс, исходя из понятия *зоны ближайшего развития*.

Зона ближайшего развития определяется теми задачами, которые ребенок не способен решить самостоятельно, но которые он решает под руководством или при минимальной помощи взрослого.

Системно-комплексный подход

Системный подход направлен на достижение целостности и единства в развитии ребенка дошкольного возраста.

У дошкольников отсутствует четкая грань между физическим, моторным и перцептивным развитием, с одной стороны, и когнитивным – с другой. Все, что ребенок делает в течение первых лет своей жизни, становится основой не только для формирования последующих двигательных навыков, но и для когнитивного, социального и эмоционального развития. Совершенствование дошкольного образования на основе интеграции разделов Программы требует пересмотра форм организации и содержания педагогического процесса.

При осуществлении планирования и организации образовательной деятельности пять направлений (образовательных областей) дошкольного образования – физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, познавательное, речевое – рассматриваются в их взаимосвязи и интеграции в целостном процессе развития и саморазвития дошкольника.

Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Возрастные особенности развития детей:

Возрастные особенности детей от двух месяцев до одного года – стр. 237-242 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г;

Возрастные особенности детей от года до 2 лет – стр. 238-243 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.

Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет – стр. 243-244 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет – стр. 244-246 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.

Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет – стр. 246-248 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет – стр. 248-250 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет – стр. 250-252 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.

Климатические особенности региона:

При проектировании содержания Программы учитываются специфические особенности внутриконтинентального климата региона, к которому относится Нижегородская область. Внутриконтинентальный климат в целом благоприятен для жителей области: благодаря чередованию теплого лета и холодной зимы, самой природой поддерживаются нормальные условия для человеческой жизнедеятельности.

Время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. эти факторы учитываются при составлении перспективного годового плана педагогической работы в ДОУ.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательных отношений составляется в соответствии с выделением двух периодов:

холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных форм организованной образовательной деятельности;

летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня и облегченный вариант образовательной деятельности;

Социокультурное окружение

Социально-культурная деятельность обусловлена национально-этническими, региональными особенностями и традициями, что не может не сказаться на содержании педагогической работы в ДОУ.

Экономика с. Почкинки представлена следующими областями: сельское хозяйство, перерабатывающая промышленность - это обуславливает тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

Национально-культурный состав воспитанников Учреждения

Организация образовательной среды осуществляется с учетом реализации принципа культурообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко - географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности Нижегородского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

При организации образовательных отношений в ДОУ с необходимостью учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями, несмотря на то, что процент детей, не относящихся к русскому этносу, среди воспитанников ДОУ невелик.

Образование в ДОУ носит светский характер.

Главным условием развития ребенка в образовательных отношениях детского сада, является включение каждого воспитанника в деятельность с учетом его возможностей, интересов, способностей, «зоны ближайшего развития» и уровнем потенциального развития, которого ребенок способен достигнуть под руководством взрослых и в сотрудничестве со сверстниками в созданном образовательном пространстве.

Социальные характеристики семей воспитанников

Социальный статус родителей воспитанников разнородный. При планировании педагогического процесса учитывается образование и место работы родителей, статус семьи, наличие старшего поколения (бабушек, дедушек), характер взаимоотношений ребенка и взрослых. Программа предусматривает проекты и мероприятия для всей семьи.

Национальный состав населения

Основное население – русские.

Религия Население округа в основном имеет православное христианское вероисповедание.

Планируемые результаты реализации Программы (п.15 ФОП ДО)

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в раннем возрасте (п. 15.2 ФОП ДО)

К двум годам: Развиваются основные движения, особенно ходьба:

- ребенок ходит долго, не присаживаясь, меняет положение (приседает, наклоняется).
- ребенок ходит по ограниченной поверхности (ширина 15-20 см), приподнятой над полом на 15-20 см.
- ребенок перешагивает через препятствия приставным и чередующимся шагом. *Развивается самостоятельность, навыки самообслуживания:*
 - ребенок самостоятельно ложкой ест густую и жидкую пищу.
 - ребенок раздевается с небольшой помощью взрослого (снимает ботинки, шапку).
 - ребенок надевает некоторые предметы одежды (ботинки, шапку). *Происходит скачок в развитии речи:*
 - быстро расширяется запас понимаемых слов, активный словарь расширяется до 200-300 слов.
 - ребенок начинает использовать вместо облегченных слов (би-би) полные (машина).
 - ребенок в игре обозначает свои действия словами и двухсловными предложениями.
 - ребенок понимает несложный рассказ по сюжетной картинке, отвечает на вопрос «где?».
 - ребенок понимает короткий рассказ взрослого (без показа) о событиях, уже имевших место в его опыте.
 - ребенок при общении со взрослым пользуется трехсловными предложениями, употребляя прилагательные и местоимения. Речь малыша становится основным средством общения со взрослыми.

В сенсорном развитии:

- ребенок обобщает предметы по существенным признакам (цвет, форма, величина):
- ребенок различает контрастные по величине предметы (типа куб) с разницей в 2 см.
- ребенок ориентируется в трех контрастных формах предметов (шар, куб, кирпичик).
- ребенок подбирает (по образцу и слову взрослого) три контрастных цвета.
- ребенок воспроизводит несложные сюжетные постройки («ворота», «скамейка», «дом»).

В игре:

- ребенок воспроизводит в игре разученные действия (например, кормит куклу).
- ребенок отображает в игре отдельные, наиболее часто наблюдаемые действия.

- ребенок воспроизводит ряд последовательных действий (начало сюжетной игры).
- ребенок начинает осваивать правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и не сложно).

К трем годам:

• у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;

• ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

• ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

• ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

• ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

• ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

• ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

• ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

• ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

• ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

• ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

• ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

• ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (п. 15.3 ФОП ДО)

К четырем годам:

• ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами

тами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (п.15.4 ФОП ДО)

К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддерживать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
 - у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
 - ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
 - ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
 - ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
 - ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно - речевыми умениями;
 - ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
 - ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
 - ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
 - ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
 - ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
 - ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предложений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
 - ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях

живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замыслы игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов (п. 16 ФОП ДО)

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявить особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Программой предусмотрена система оценки обучающихся, основанной на методе наблюдения. В ДОО проводится **оценка индивидуального развития детей**. Результаты заносятся в карты индивидуального развития и (или) портфолио и используются исключительно для решения задачи индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития).

Оценка эффективности педагогических действий производится педагогическим работником в рамках **педагогической диагностики (оценки эффективности педагогических действий)** и лежащей в основе ее дальнейшего планирования.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности в ходе:

- Коммуникации со сверстниками (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- Игровой деятельности;
- Познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- Проектной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- Художественной деятельности;
- Физического развития;

Методологическая основа оценки индивидуального развития воспитанника ДОУ оценивается по 5 областям:

- социально коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие
- художественно
- эстетическое развитие;
- физическое развитие

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится на основе заполнения диагностических листов, содержащих показатели освоения программы для каждой возрастной группы дошкольного возраста, ежегодно в мае. Педагогическая диагностика проводится во всех группах

В конце учебного года проводится сравнительный анализ эффективности педагогических воздействий воспитателей в ходе образовательного процесса, на основе которого определяется планирование педагогической деятельности на следующий учебный год.

Психологическая диагностика.

Групповая психологическая диагностика для детей 5-6 и 6-7 лет проводится в сентябре – стартовая диагностика, декабре – промежуточная диагностика и в апреле – мае – итоговая диагностика.

Также при реализации программы может проводиться оценка индивидуального развития детей и развития интегративных качеств в ходе психологической диагностики, результаты которой используются для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Цель: получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуально-психологических особенностей участников воспитательно-образовательного процесса для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития ребенка.

Психологическая диагностика проводится педагогом-психологом. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Оценка индивидуального развития ребенка проводится по следующим уровням показателей:

показатель сформирован (достаточный уровень, «+») — означает, что показатель устойчив, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других

детей, настроения ребенка, успешности или неуспешности предыдущей деятельности и т. д.; наблюдается в самостоятельной деятельности ребенка, в совместной деятельности со взрослым;

показатель в стадии формирования (уровень близкий к «0») - означает, что показатель периодически проявляется и его проявление зависит от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т. д.; проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребенок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, дает аналогичные примеры;

показатель не сформирован (недостаточный уровень, «-») — означает, что показатель проявляется крайне редко и его проявление носит случайный характер; не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребенок не дает положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

Оценки «достаточный уровень» и «близкий к достаточному» отражают состояние возрастной нормы развития. Преобладание оценок «достаточный уровень» свидетельствует об успешном развитии данной компетенции у ребенка. Если по каким-то направлениям преобладают оценки «недостаточный уровень», следует усилить индивидуальную работу с ребенком по данному направлению с учетом выявленных проблем с привлечением узких специалистов, а также во взаимодействии с семьей в рамках реализации образовательной программы.

По результатам психологической диагностики составляются индивидуальные рекомендации коррекции развития ребенка.

К методам оценки индивидуального развития детей и развития интегративных качеств также относятся:

- изучение продуктов детской деятельности;
- игровые тестовые задания;
- проведение контрольно-оценочных занятий;
- анкетирование;
- собеседование с педагогами, родителями и детьми.

В конце учебного года проводится сравнительный анализ результативности образовательного процесса и на основе анализа ставятся задачи для планирования индивидуальной образовательной деятельности с ребенком на следующий учебный год

Процесс проведения оценки индивидуального развития обучающихся ДОО регламентируется «Положением о системе оценки индивидуального развития детей».

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Представлена разделом «Театр детям» (разработан самостоятельно образовательной организацией на основе пособия «Театрализованные занятия в детском саду» для детей старшего дошкольного возраста М. Д. Маханевой. М: ТЦ Сфера, 2005г.), реализуется в течение 2-х лет: с детьми 5-6 лет (старший дошкольный возраст) и с детьми 6-7 лет (подготовительный к школе возраст).

Раздел реализуется в течении 2-х лет: с детьми 5-6 лет (старший дошкольный возраст) и с детьми 6-7 лет (подготовительный к школе возраст).

Цели и задачи реализации раздела «Театр детям»

Цель: развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства.

Основные задачи:

1. Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театрализованной деятельности, а также поэтапного освоения детьми различных видов творчества по возрастным группам.
2. Создать условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых (постановка совместных спектаклей с участием детей, родителей, сотрудников ДОУ, организация выступлений детей старших групп перед младшими и пр.).
3. Познакомить детей с различными видами театров (кукольный, драматический, музыкальный, детский, театр зверей и др.).
4. Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.
5. Приобщить детей к театральной культуре, обогатить их театральный опыт.
6. Развитие речевых навыков.
7. Развить у детей интерес к театрально-игровой деятельности.
8. Воспитывать желание участвовать в постановках спектаклей, создании образов и декораций.

Принципы и подходы реализации раздела «Театр детям»

- Доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- Наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов);
- Демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и воспитанников в социуме, реализация собственных творческих потребностей);
- Научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы).
- «От простого к сложному» (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ)
- Психологической комфортности (создание условий, в которых дети чувствуют себя «как дома», снятие стрессообразующих факторов, ориентация детей на успех, а главное, ощущение радости, получение удовольствия от самой деятельности)
- Творчества (максимальная ориентация на творческое начало, приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности)
- Принцип вариантности (понимание возможности различных вариантов решения задач)

Планируемые результаты освоения воспитанниками раздела «Театр детям»

Показатели.

Старшая группа (5-6 лет)

ОСНОВЫ ТЕАТРАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ

Проявляет устойчивый интерес к театральному искусству и театрализованной деятельности

Знает правила поведения в театре

Называет различные виды театра, знает их различия

РЕЧЕВАЯ КУЛЬТУРА

Понимает главную идею литературного произведения, поясняет свое высказывание

Пересказывает произведения от разных лиц, используя языковые и интонационно - об разные средства выразительности речи

ЭМОЦИОНАЛЬНО - ОБРАЗНОЕ РАЗВИТИЕ

Использует различные средства выразительности

ОСНОВЫ КОЛЛЕКТИВНОЙ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Проявляет инициативу, согласованность действий с партнерами

Показатели.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

ОСНОВЫ ТЕАТРАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ

Проявляет устойчивый интерес к театральному искусству и театрализованной деятельности

Знает правила поведения в театре

Называет различные виды театра, знает их различия

Знает театральные профессии, может их охарактеризовать

РЕЧЕВАЯ КУЛЬТУРА

Понимает главную идею литературного произведения, поясняет свое высказывание

Дает подробные и второстепенные характеристики главных и второстепенных героев

Творчески интерпретирует единицы сюжета на основе литературного произведения

Пересказывает произведения от разных лиц, используя языковые и интонационно - об разные средства выразительности речи

ЭМОЦИОНАЛЬНО - ОБРАЗНОЕ РАЗВИТИЕ

Творчески применяет в спектаклях и инсценировках знания о различных эмоциональных состояниях и характере героев

Использует различные средства выразительности

ОСНОВЫ КОЛЛЕКТИВНОЙ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Проявляет инициативу, согласованность действий с партнерами

Проявляет творческую активность на всех этапах работы над спектаклем

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

**Задачи и содержание образования (обучения и воспитания)
по образовательным областям**

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям соответствуют пунктам 17-22 Федеральной программы.

Конкретизация (уточнение) задач и содержания образования обеспечивается:

1) применением программы «От рождения до школы» (От рождения до школы. Иенно-

вационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.) и соответствующим УМК:

содержание образовательной деятельности с детьми младенческого и раннего возраста – стр. 100-160 программы «От рождения до школы»;

содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста – стр. 162-333 программы «От рождения до школы»;

2) принятием распорядительных актов учреждения, уточняющих задачи и содержание образования.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Социально-коммуникативное развитие (п. 18 ФОП ДО)

Познавательное развитие (п.19 ФОП ДО)

Речевое развитие (п.20 ФОП ДО)

Художественно-эстетическое развитие (п.21 ФОП ДО)

Физическое развитие (п.ФОП ДО)

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы (п.23 ФОП ДО)

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы соответствуют пункту 23 Федеральной программы.

Конкретизация (уточнение) форм, способов, методов и средств реализации Программы обеспечивается:

1) применением программы «От рождения до школы» (От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.), стр. 64-98 и соответствующим УМК;

2) принятием распорядительных актов учреждения, уточняющих формы, способы, методы и средства реализации Программы.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (п. 24 ФОП ДО)

Образовательная деятельность в Учреждении включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы Учреждения.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей и возможностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетные, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

(ФОП ДО п. 24.3.) Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности)

(ФОП ДО п.24.4.) Все виды детской деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности. Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (п.2.7. ФГОС ДО в ред. приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955)

Организационная модель педагогического процесса				
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности:				
игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разных материалов, изобразительной, музыкальной, двигательной				
Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей		Организация развивающей предметно-пространственной среды для развития разных видов детской деятельности		Vзаимодействие с родителями/социальными партнерами
Организация образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах	Индивидуальная работа	Организованная образовательная деятельность(групповая, подгрупповая)		
Примерные формы образовательной деятельности				
<ul style="list-style-type: none"> • Игровые образовательные ситуации, • Вечера досуга, развлечения, праздники, • Проектная деятельность, • Исследовательская деятельность, • Опытническая деятельность, • экспериментирование, наблюдения, • разные виды труда, • дежурство, 			<ul style="list-style-type: none"> • создание коллекций, схем, тематических альбомов, выставок, макетов, игровых центров, игровых атрибутов, альбомов детского сочинительского и художествен- • совместные вечера досуга, развлечения, праздники, • родительские собрания, консультации, • родительский уголок, 	

<ul style="list-style-type: none"> • чтение художественной литературы, • ситуации общения, • разучивание, • пересказ, • сочинительство, • отгадывание загадок, • экскурсии, • развивающие игры словесные и настольные, • утренние гигиенические гимнастики, • пальчиковые, артикуляционные гимнастики, • гимнастики для профилактики плоскостопия, профилактики нарушений зрения, осанки, • подвижные игры, • хороводные игры, • музыкально-двигательные импровизации, • режиссерские игры, • игры-драматизации, • решение проблемных ситуаций, • показ разных видов театров, • разные виды продуктивной деятельности, • выставки познавательного и художественного характера, • создание тематических альбомов, стенгазет, • моменты радостных встреч, • кружковая работа и т.д. 	<ul style="list-style-type: none"> ногого творчества вместе с детьми, • моделирование игрового пространства с учетом интересов детей и т.д. 	<ul style="list-style-type: none"> • интернет-страницы, • активные формы взаимодействия (круглый стол, трансляция семейного опыта воспитания, участие семей в конкурсах, вовлечение в проектную деятельность), • участие родительской общественности в жизни группы; • участие в районных спортивных и культурных мероприятиях, мероприятиях в рамках социального партнерства и т.д.
--	---	--

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик соответствуют пункту 24 Федеральной программы

Способы направления поддержки детской инициативы (п. 25 ФОП ДО)

Способы направления поддержки детской инициативы соответствуют пункту 25 Федеральной программы

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (п. 26 ФОП ДО)

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников соответствуют пункту 26 Федеральной программы

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (п. 26 ФОП ДО)

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы соответствуют пунктам 27,28 Федеральной программы

Характер взаимодействия со взрослыми

Отношения со взрослыми являются важнейшим фактором развития ребенка и пронизывают все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Характер взаимодействия с другими детьми

Большое значение в Программе придается взаимодействию ребенка дошкольного возраста со сверстниками.

В условиях детского сада ребенок с первых лет жизни находится в кругу сверстников. Дети вместе играют, занимаются, трудятся. Общение ребенка со сверстниками является необходимым фактором первичной социализации личности, одним из существенных условий ее полноценного формирования.

В процессе целенаправленного воздействия педагог формирует навыки и привычки

поведения детей, личностные качества. *Они определяют характер взаимоотношений ребенка со сверстниками.* Очень важно придать отношениям детей дух доброжелательности, развивать умение и стремление помогать друг другу.

Взаимодействие детей друг с другом невозможны без усвоения социальных норм и правил.

Ребенок нередко приходит в детский сад со сформированной в семье эгоцентричной установкой: личные потребности и желания заслоняют все остальное, он как бы не замечает других детей, захватывает побольше игрушек и никому не дает, заявляя решительно: «Мое!», отбирает понравившуюся игрушку, требует от воспитателя внимания только к себе и т. д. Время и терпеливая работа педагога приводят к перестройке в психике ребенка, он начинает проявлять внимание к сверстникам, делиться игрушками, у него появляется желание совместно играть.

Воспитатель приучает каждого ребенка здороваться со сверстниками, отвечать на приветствие вновь пришедшего, предлагает написать письмо больному ребенку, послать ему рисунки, позвонить по телефону и т.д. Приход в детский сад долго отсутствующего ребенка отмечается радостной встречей и особым вниманием к нему.

Уже на третьем году жизни у ребенка начинает складываться потребность в общении со сверстником.

Перед воспитателем стоит задача *помогать ребенку сближению с другими детьми.* Для этих целей могут использоваться игры-забавы и хороводы, т.е. такие виды *совместных игр, которые исключают поводы для соперничества и конфликтов детей друг с другом.* В подобных играх дети осваивают и различают следующие правила взаимодействия:

действовать всем одновременно и одинаково;

действовать по очереди (более сложное правило), считаясь друг с другом, ожидая своей очереди и т.п.

В *ситуации занятия* внимание детей обращается на иные правила:

действуя по одному – пользоваться только своим материалом, просить недостающий материал у взрослого, а не отнимать его у сверстника; не кричать громко, а разговаривать спокойно и т.п.;

действуя совместно – уметь слаженно действовать в паре или коллективе, не отталкивать сверстников, а дать им возможность участвовать в общем деле; помогать другому ребенку в случае необходимости, а не выполнять задание за него и т.д.

Общение в кругу сверстников, особенно во второй половине дошкольного детства, является важным фактором развития самосознания и самооценки ребенка, его эмоционально-волевых черт, стереотипов поведения и деятельности. В этот период у дошкольника ярко проявляются интерес к сверстнику и потребность во взаимодействии с ним. Влияние сверстников на личностное развитие ребёнка начинает в известном смысле конкурировать с влиянием взрослого окружения.

В конце дошкольного возраста *формируется индивидуальный стиль социального поведения ребенка.* По признаку мотивации ребенок может вести себя альтруистически, колективистки, избирательно и эгоистически. По преобладающему эмоциональному состоянию в условиях взаимодействия со сверстниками – доброжелательно – активно, доброжелательно – пассивно, агрессивно. По направленности целей взаимодействия – созидательно и разрушительно. По преобладающим способам взаимодействия с ровесниками ему может быть свойственно руководить, сотрудничать, соперничать, подавлять, подчиняться.

Широкие возможности для формирования у дошкольников опыта взаимодействия со сверстниками открывают *игры с правилами.* Основная цель таких игр – организовать действия, поведение детей. Правила могут разрешать, запрещать, предписывать что-то детям в игре, делает игру занимательной, напряженной. Соблюдение правил в игре требует от детей определенных усилий воли, умения обращаться со сверстниками, преодолевать отрицательные эмоции, проявляющиеся из-за отрицательного результата.

Объединению детей среднего возраста способствует не только игра, но и *совместный*

труд. Например, некоторым детям дается задание протереть мебель или листья комнатных растений. Они убеждаются в том, что вместе работать интересно и можно больше сделать. Дети пятого года жизни должны уметь согласовывать свои действия, договариваться до начала совместной игры или труда. Воспитатель поощряет детей, которые дружно играют и трудятся, по своей инициативе приходят на помочь товарищу, например, во время одевания на прогулку помогают завязать шарф, застегнуть пальто, надеть и завязать фартук и т.д.

Теплоту во взаимоотношения вносит традиция празднования в детском саду дней рождения детей.

Воспитатель использует любую возможность повседневной жизни, бытовой деятельности для упражнения детей проявлении уважения и внимания друг к другу. Во время умывания и одевания на прогулку требование быстроты мотивируется тем, что нельзя задерживать других детей; во время одевания и раздевания воспитатель приучает детей обращаться к своим товарищам за помощью и охотно оказывать ее.

Взаимоотношения детей 5–6 лет становятся значительно сложнее. Педагог добивается большей самостоятельности детей в организации совместной деятельности, формирует у них организаторские способности, умения справедливо и спокойно разрешать споры и конфликты, считаясь с мнением коллектива. Достижению этой цели способствует деятельность детей *на занятиях*: они приучаются спокойно выслушивать товарища, не мешать в работе соседу, оказывать разумную помощь, т.е. не делать за него то, что он должен и может сделать сам; отвечая на занятиях, ребенок должен думать о том, чтобы всем его было видно и слышно. Привлекая детей к анализу и оценке работ товарищей, воспитатель учит их быть объективными и, одновременно, доброжелательными.

Педагог использует различные жизненные ситуации для воспитания у детей активного проявления доброжелательного отношения к сверстникам: помочь, утешить плачущего, порадоваться обновке товарища, приветливо здороваться и т.д. В некоторых случаях дети старшей и особенно подготовительной группы привлекаются к обсуждению отрицательных поступков сверстников.

Воспитанию у детей нежного и заботливого отношения к малышам способствуют систематически выполняемые поручения: убрать участок младшей группы, построить горку из снега, сделать игрушки, помочь во время одевания на прогулку и т.п. Дети старшего возраста с удовольствием выполняют роль гостеприимных хозяев, принимая у себя в группе и на участке малышей, показывая им кукольный театр, организуя веселые игры с их участием.

Для формирования у детей представлений о том, как надо жить в коллективе, что значит быть хорошими товарищами и друзьями, воспитатель использует литературные произведения («Умей обождать», «Вместе тесно, а врозь скучно» К. Ушинского, «Что такое хорошо и что такое плохо» В. Маяковского, «Синие листья» В. Осеевой, «Как друзья познаются» С. Михалков и др.). Стихи и песни о детском саде, о дружных ребятах, некоторые картины («Новенькая», «Вот так покатался!» и др.) также способствуют воспитанию у детей товарищества и дружбы.

В связи с чтением произведений и рассматриванием картин, основной идеей которых являются товарищество, дружба, возникает благоприятная возможность для бесед с детьми на этические темы.

Основанием для таких бесед могут служить и поступки детей данной группы.

Яркие впечатления детства связаны с праздничными утренниками в детском саду, с вечерами веселых развлечений. Детей сплачивает нетерпеливое ожидание праздников, совместная подготовка к ним.

Праздники в детском саду используются и для воспитания у детей общительности, гостеприимства. Активное участие работников детского сада в проведении праздников доставляет детям большую радость и создает у них ощущение того, что детский сад – это единая, дружная семья взрослых и детей.

Общение дошкольников со сверстниками имеет ряд существенных особенностей, отличающих его от общения со взрослыми. Первая и наиболее важная отличительная черта со-

стоит в большом *разнообразии* коммуникативных действий и чрезвычайно широком их диапазоне. В общении детей можно наблюдать такие действия и обращения, как спор, навязывание своей воли, требования, приказы, обман, проявление жалости и желание успокоить. Именно в общении с другими детьми впервые проявляются такие сложные формы поведения, как притворство, стремление сделать вид, выразить обиду, кокетство, фантазирование.

Вторая яркая черта общения сверстников заключается в его чрезмерно яркой эмоциональной насыщенности.

Третья специфическая особенность контактов детей заключается в их нестандартности и нерегламентированности. Если в общении со взрослыми даже самые маленькие дети придерживаются определенных общепринятых норм поведения, то при взаимодействии со сверстниками дошкольники используют самые неожиданные действия и движения. Этим движениям свойственна особая раскованность, ненормированность, незаданность никакими образцами: дети прыгают, принимают причудливые позы, кривляются, передразнивают друг друга, придумывают новые слова и звукосочетания, сочиняют разные небылицы и дразнилки.

Еще одна особенность общения сверстников – это преобладание инициативных действий над ответными. Для ребенка значительно важнее его собственное высказывание или действие, а инициативу сверстника в большинстве случаев он не поддерживает. Такая несогласованность взаимодействия часто порождает конфликты, протесты, обиды среди детей.

В общении детей друг с другом возникают ситуации, требующие согласования действий и проявления доброжелательного отношения к сверстникам, умения отказаться от личных желаний ради достижения общих целей.

В игре наиболее ярко выделяются дети популярные и непопулярные. Популярные дети, как правило, ловкие, умелые, смысленные, опрятные. К непопулярным зачисляют неопрятных, тихих, плаксивых, вредных, агрессивных, слабых и плохо владеющих игровыми действиями и речью. В общении с непопулярными детьми может возникать конфликтная напряженность, основной причиной которой является нежелание сверстников с ними играть. У сверстников вызывают раздражение те дети, с кем трудно договориться, кто нарушает правила, не умеет играть, медлительные, несообразительные, неумелые. Для 5-6-летних детей значимо принятие их сверстниками, очень важна их оценка, одобрение, даже восхищение. Все эти аспекты взаимоотношений могут спровоцировать конфликт между детьми, что необходимо учитывать воспитателям в своей работе. Глубина и длительность конфликта во многом зависят от усвоенных детьми образцов семейного общения.

В общении старших дошкольников появляется умение видеть в партнере не только его ситуативные проявления, но и некоторые психологические аспекты его существования – его желания, предпочтения, настроения. Дошкольники уже не только рассказывают о себе, но и обращаются с вопросами к сверстнику: что он хочет делать, что ему нравится, где он был, что видел и т. д. Их общение становится внеситуативным.

Развитие внеситуативности в общении детей происходит по двум направлениям. С одной стороны, увеличивается число внеситуативных контактов: дети рассказывают друг другу о том, где они были и что видели, делятся своими планами или предпочтениями, дают оценки качествам и поступкам других. С другой стороны, сам образ сверстника становится более устойчивым, не зависящим от конкретных обстоятельств взаимодействия. *К концу дошкольного возраста возникают устойчивые избирательные привязанности между детьми, появляются первые ростки дружбы.* Дошкольники «собираются» в небольшие группы (по два-три человека) и оказывают явное предпочтение своим друзьям. Ребенок начинает выделять и чувствовать внутреннюю сущность другого, которая хотя и не представлена в ситуативных проявлениях сверстника (в его конкретных действиях, высказываниях, игрушках), но становится все более значимой для ребенка.

К шести годам значительно возрастает эмоциональная вовлеченность в деятельность и переживания сверстника. В большинстве случаев старшие дошкольники внимательно наблюдают за действиями сверстника и эмоционально включены в них. Иногда даже вопреки

правилам игры они стремятся помочь ему, подсказать правильный ход. Если четырех-пятилетние дети охотно вслед за взрослым осуждают действия сверстника, то шестилетние, напротив, могут объединяться с товарищем в своем «противостоянии» взрослому. Все это может свидетельствовать о том, что действия старших дошкольников направлены не на положительную оценку взрослого и не на соблюдение моральных норм, а непосредственно на другого ребенка.

К шести годам у многих детей возникает непосредственное и бескорыстное желание помочь сверстнику, подарить ему что-либо или уступить. Злорадство, зависть, конкурентность проявляются реже и не так остро, как в пятилетнем возрасте. Многие дети уже способны сопереживать как успехам, так и неудачам ровесника. Все это может свидетельствовать о том, что сверстник становится для ребенка не только средством самоутверждения и предметом сравнения с собой, не только предпочтаемым партнером, но и самоценной личностью, важной и интересной, независимо от своих достижений и предметов.

Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования в качестве результата образовательной деятельности определяет, что к 7 годам ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Таким образом, акцент делается на «положительное отношение», которое формируется с учётом таких духовно-нравственных качеств, как взаимопонимание и взаимопомощь.

Важное место в формировании положительного отношения к миру, другим людям и самому себе отводится значимому взрослому, который сопровождает развитие дошкольника.

Душевные богатства дошкольников умножаются через душевное богатство взрослого, так как дети данной возрастной группы во всём стремятся подражать и копировать того, кто находится рядом с ними. Человеческие отношения: душевная щедрость, чуткость к человеку, понимание его, способность разделить его эмоциональное состояние – всё это проявляется в личности дошкольника через отношения к нему взрослого и остаётся на всю жизнь.

Для положительного отношения к миру и другим людям важным является формирование у ребёнка дошкольного возраста такого сложного компонента самосознания, как *самооценка*. Оценка дошкольником самого себя во многом зависит от того, как его оценивает взрослый. Заниженные оценки оказывают самое отрицательное воздействие. А завышенные искажают представление детей о своих возможностях в сторону преувеличения результатов, но в то же время играют положительную роль в организации деятельности, мобилизуя силы ребёнка.

Оценить себя дошкольнику гораздо труднее, чем сверстнику. К ровеснику ребёнок более требователен и оценивает его более объективно. Самооценка дошкольника очень эмоциональна. Он легко оценивает себя положительно. Отрицательные самооценки наблюдаются лишь у незначительного числа детей 7 года жизни.

Причина неадекватной оценки состоит в том, что дошкольнику, особенно младшему, очень трудно отделить свои умения от собственной личности в целом. Для него признать, что он что-то сделал или делает хуже других детей, значит признать, что он вообще хуже сверстников. Поэтому даже старший дошкольник, понимая, что поступил или сделал что-то плохо, часто не в состоянии это признать. Он понимает, что хвастать некрасиво, но стремление быть хорошим, выделиться в среде других детей настолько сильно, что ребёнок часто идёт на уловки, чтобы косвенно показать своё превосходство

Наряду с формированием положительного отношения к людям в дошкольном возрасте начинает проявляться и эгоистическая позиция, которая заключается в том, что ребён-

ку безразличны другие. Такие дети часто допускают в адрес товарища грусть, агрессивность. Обычно дошкольники с подобной позицией ничего не знают о своих ровесниках и даже не всегда помнят их имена. Зато игрушки, которые приносят другие, ребёнок замечает всегда. Такая позиция вредна не только для сверстников, но и для самого ребёнка: товарищи его не любят, не хотят с ним играть или дружить, и от этого он становится ещё агрессивнее. Задача воспитателя – помочь ребёнку в осознании положительных личностных качеств других, предотвратить проявления эгоизма. Хорошим средством усвоения положительного отношения к миру, людям и себе являются произведения классической детской литературы – Л.Н. Толстого, К.Д. Ушинского, А.Л. Барто, В.Ю. Драгунского и др., в которых заложены эталоны нравственного поведения, общения со сверстниками и взрослыми.

4-5-летние дети связывают самооценку в основном не с собственным опытом, а с оценочными отношениями окружающих. В 5-7 лет дошкольники обосновывают положительные характеристики самих себя с точки зрения наличия каких-либо нравственных качеств. Но даже в 6-7 лет не все дети могут мотивировать самооценку.

К 7 годам у ребёнка происходит важное преобразование в плане самооценки. Она из общей становится дифференцированной. Ребёнок делает выводы о своих достижениях в разных видах деятельности. Он замечает, что с чем-то справляется лучше, а с чем-то хуже.

До 5 лет дети обычно переоценивают свои умения. А в 5-6,5 лет редко хвалят себя, хотя тенденция похвалиться сохраняется. В то же время возрастает число обоснованных оценок. К 7 годам большинство детей правильно себя оценивают и осознают свои успехи в разных видах деятельности.

На 7-м году жизни у ребёнка намечается дифференциация двух аспектов самосознания – познания себя и отношения к себе. Так, при самооценке «иногда я хороший, иногда плохой» наблюдается эмоционально положительное отношение к себе или при общей положительной оценке – сдержанное эмоционально-ценостное отношение.

У детей 4 лет чаще наблюдается тенденция обосновывать эмоционально-ценостное отношение к себе эстетической привлекательностью, а не этической.

4-5 лет намечается желание что-то изменить в себе, хотя оно не распространяется на характеристики нравственного облика.

В старшем дошкольном возрасте наряду с тем, что большинство детей удовлетворено собой, растет стремление изменить что-то в себе, стать другим, поэтому *взрослые должны поддержать такое стремление ребёнка, показывая образцы нравственного поведения, положительного отношения к другим людям, стремления прийти на помощь*.

Кроме осознания своих качеств, старшие дошкольники пытаются осмыслить собственное поведение, опираясь на знания и представления, почерпнутые от взрослого, а также на собственный опыт. В объяснении поступков других людей дошкольник зачастую исходит из своих интересов и ценностей, т.е. собственной позиции в отношении окружающего. По-степенно дошкольник начинает осознавать не только свои нравственные качества, но и переживания, эмоциональное состояние.

В дошкольном детстве начинает складываться ещё один важный показатель развития самосознания – осознание себя во времени. Ребёнок первоначально живёт только настоящим. С накоплением и осознанием своего опыта ему становится доступным понимание своего прошлого. Старший дошкольник просит рассказать взрослых о том, как они были маленькими, и сам с удовольствием вспоминает отдельные эпизоды недалёкого прошлого. Характерно, что, полностью не осознавая изменений, происходящих в нём самом с течением времени, ребёнок понимает, что раньше он был не таким, как теперь: был маленьким, а сейчас вырос. Его интересует и прошлое близких людей.

У дошкольника складывается способность осознать и будущее. Ребёнок хочет пойти в школу, освоить какую-то профессию, вырасти, чтобы приобрести определённые преимущества. Осознание своих умений и качеств, представление себя во времени, открытие для себя собственных переживаний – всё это составляет начальную форму осознания ребёнком самого себя, возникновение «личного сознания». Оно появляется к концу дошкольного возраста,

обуславливая новый уровень осознания своего места в системе взаимоотношений со взрослыми (т.е. теперь ребёнок понимает, что он ещё не большой, а пока маленький).

Механизмом формирования положительного отношения дошкольника к другим людям и самому себе является рефлексия – важнейшая способность человека, помогающая переосмыслить его отношения с предметным и социальным миром. Без рефлексии нет полноценного личностного развития. И этот факт требует обращения к развитию рефлексивных способностей уже в дошкольном возрасте.

Взрослый должен помогать ребёнку в осознании его особенностей не только в деятельности, но и в поведении, отношении к окружающим; формировать адекватную самооценку, желательно высокую.

Дети с высокой самооценкой:

- ~ в группе чувствуют себя увереннее;
- ~ активнее проявляют свои интересы;
- ~ ставят перед собой более высокие цели.

Однако завышенная самооценка может привести к появлению высокомерия, агрессивности. Помогая ребёнку в повышении его самооценки, взрослый должен помнить об этих рисках.

Формирование положительного отношения к миру, другим людям и самому себе у ребёнка дошкольного возраста – это процесс сознательного изменения своего Я под влиянием значимого взрослого и сверстников. В целом развитие личности дошкольника связано с целенаправленной педагогической деятельностью, ориентированной на достижение ребёнком личностных смыслов своей активности. Ребёнок дошкольного возраста как сознательное существо стремится понять смысл происходящего, осмыслить увиденное и услышанное. Именно понимание окружающих людей и себя в существующем мире выступает процедурой осмысливания, основанной на рефлексивной деятельности; вызывает внутренние изменения в сознании ребёнка, формирование образа Я.

Иные характеристики содержания Программы

Организация оздоровительных мероприятий Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей - одна из главных задач Учреждения. Программа предусматривает создание в Учреждении благоприятных условий, необходимых для полноценного физического развития и укрепления здоровья обучающихся.

Система оздоровительно-закаливающих мероприятий

№ п/п	Разделы и направления ра- боты	Формы работы

1. Медико-педагогическое сопровождение	<ul style="list-style-type: none"> — анализ посещаемости в различных возрастных группах — проведение антропометрии с оценкой физического развития. — диагностика по образовательной области «Физическое развитие» — выполнение санитарно-противоэпидемического режима — определение группы здоровья детей — профилактические прививки (по графику), включая специфическую профилактику ГРИППа и ОРВИ — неспецифическая профилактика простудных заболеваний (ОРВИ, ГРИППа) — проведение профилактических мероприятий по предупреждению возникновения нарушений зрения; острых кишечных инфекций; травматизма детей. — контроль за организацией и проведением физкультурных занятий, закаливающих мероприятий и прогулок — санитарно-педагогический контроль (температурный режим в группе, освещенность в группе, режим квартцевания и проветривания)
2. Физкультурно-оздоровительная	<ul style="list-style-type: none"> — утренняя гимнастика — физкультурные занятия по ООП ДО в помещении и на улице — индивидуальная работа по развитию движений - проводится индивидуально или с подгруппой детей на прогулке — дозированная ходьба - на свежем воздухе — спортивные праздники, физкультурные развлечения — ежедневные прогулки 2 раза в день — физкультминутки
3. Лечебно-профилактическая работа	<ul style="list-style-type: none"> — утренний прием на свежем воздухе (летний период) — облегченная одежда детей в группе — воздушные ванны — гимнастика после дневного сна — зрительная гимнастика — обширное умывание — дыхательная и звуковая гимнастика — проветривание помещения — профилактика плоскостопия - босоходжение /в группе, / по массажным дорожкам /ребристая доска, пуговиичница /, «дорожкам здоровья» — релаксационные упражнения — световоздушные ванны
4. Использование вариативных режимов дня и пребывания ребенка в ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> — адаптационный режим; — режим дня по возрастным группам на холодный и теплый период года; — щадящий режим (по показаниям); — режим двигательной активности.
5. Медико-педагогическое сопровождение детей	<ul style="list-style-type: none"> — медико-психолого-педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период; — создание психологически комфортного климата в Учреждении;

		<ul style="list-style-type: none"> — личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов с детьми; — изучение особенностей развития и социализации детей; — развитие познавательной сферы; — создание развивающей предметно-пространственной среды в группах.
6.	Просветитель-ская работа	<ul style="list-style-type: none"> — проведение инструктажей и консультаций для сотрудников — педагогические советы, посвященные вопросам оздоровления — консультации для родителей — организация наглядных форм профилактики, пропаганды и агитации — оформление информационно-наглядного материала для родителей по вопросам сохранения и укрепления здоровья детей — привлечение родителей к физкультурно-оздоровительным мероприятиям ДОУ — родительские собрания, рассматривающие вопросы формирования здоровья — консультации, практикумы для родителей, знакомящие с новыми методами оздоровления.
7.	Работа с детьми по формированию основ здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> — развитие представлений и навыков здорового образа жизни и поддержания здоровья; — воспитание интереса и любви к физической активности; — формирование основ безопасности жизнедеятельности; — занятие по разделу «Театр детям»
8	Организация питания	<ul style="list-style-type: none"> — сбалансированное рациональное питание в соответствии с действующими натуральными нормами; — питьевой режим — витаминизация 3-го блюда.
9.	Создание условий	<ul style="list-style-type: none"> — организация в группах спортивных уголков; — оснащение спортивной площадки; — оптимизация двигательного режима.

Методическое обеспечение:

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики.— М.; Мозаика-Синтез, 2010.

Оздоровительная работа в дошкольных образовательных учреждениях: Учебное пособие/ Под ред. В.И. Орла, С.Н. Агаджановой.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006

Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 2-3 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Харченко Т. Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019

Картушина М.Ю. Зеленый огонек здоровья: Программа оздоровления дошкольников. – М.: ТЦ: Сфера,2007

Здоровячок. Система оздоровления дошкольников./ Под ред. Т.С. Никонорова , Е.М. Сергиенко.- Воронеж, ЧП Лакоценин С.С., 2007

Доскин В.А. Растем здоровыми: Пособие для воспитателей, родителей и инструкторов физкультуры / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева, - 2-е изд.- М: Просвещение, 2003

Коваленко В.И.. Азбука физкультминуток для дошкольников: Практические разработки физкультминуток, игровых упражнений, гимнастических комплексов и подвижных игр (средняя, старшая, подготовительная группы) – М.: ВАКО, 2005

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Содержание образовательной работы по освоению воспитанниками раздела «Театр детям» разработано самостоятельно образовательной организацией на основе пособия «Театрализованные занятия в детском саду» для детей старшего дошкольного возраста М. Д. Маханевой. М: ТЦ Сфера, 2005г.). Реализация раздела предполагает 2 года обучения (1 год – для детей 5-6 лет, 2 год-6-7 лет)

Старшая группа

<i>месяц</i>	<i>неделя</i>	<i>№</i>	<i>Тема занятия</i>
<i>Сентябрь</i>	1	1	<i>Вводное</i> <i>Первое посещение детьми театрального зала в новом учебном году. Знакомство с новыми детьми.</i>
	2	2	<i>«Изменю себя, друзья, догадайтесь кто же я»</i> <i>Беседа с детьми. Ряженье в костюмы. Имитационные этюды.</i>
	3	3	<i>«Пойми меня»</i> <i>Отгадывание загадок. Беседа Игровые упражнения.</i>
	4	4	<i>«Язык жестов»</i> <i>Игра «Где мы были, мы не скажем». Беседа с детьми. «Смелые мышки»</i>
<i>Октябрь</i>	1	1	<i>«Игры с бабушкой Забавой»</i> <i>Создание игровой мотивации. Игры и упражнения: «Диктор», «Изобрази героя».</i>
	2	2	<i>«Колобок наши удалой»</i> <i>Слушание сказки В. Бианки «Колобок – колючий бок» с показом настольного театра. Вопросы по содержанию. Рассматривание картинок к сказке с обсуждением характерных особенностей персонажей.</i>
	3	3	<i>«Колобок не тот, а другой»</i> <i>Отгадывание загадок с изображением из героев. Показ и рассказывание сказки педагогом (с помощью детей)</i>
	4	4	<i>«Вот это Колобок – хитрый маленький зверек»</i> <i>Создание игровой мотивации. Ведение диалога с детьми в процессе показа и рассказывания сказки «Колобок – колючий бок».</i>
<i>Ноябрь</i>	1	1	<i>«Колобок – наши Колобок, Колобок – колючий бок».</i> <i>Рассматривание костюмов и ряжения. Драматизация сказки «Колобок – колючий бок».</i>
	2	2	<i>«Очень жить на свете тяго без подруги или друга»</i> <i>Чтение стихотворения, беседа о друзьях. Рассказывание сказки «Лучшие друзья». Беседа по содержанию. Игра «Скажи о друге ласковое слово».</i>
	3	3	<i>«Косой хвастался, смеялся, чуть лисе не попался»</i>

			Отгадывание загадки по содержанию сказки. Этюды на выразительность передачи образа.
	4	4	«Зайца съела бы лиса, если бы не его друзья» Беседа с детьми. Рассказывание детям сказки «Лучшие друзья». Общий танец.
Декабрь	1	1	«Лучшие друзья» Подготовка к драматизации сказки. Драматизация сказки «Лучшие друзья»
	2	2	«Вот как я умею» Игра «Что я умею». Чтение стихотворения Б. Заходера «Вот как я умею».
	3	3	«Как лисица ни старалась, все же ей утка не попалась» Упражнение на выразительность движений и мимики. Чтение сказки «Как утка лису вылечила». Упражнение на интонационную выразительность. Повторное чтение сказки.
	4	4	«Хитрая уточка» Упражнение на выразительность движений. Мимические этюды у зеркала.
Январь	1	1	«Как утка лису вылечила» Распределение ролей. Определение игрового пространства. Драматизация сказки «Как утка лису вылечила»
	2	2	«Игровой урок» Этюды на выразительность движений. Этюды на выражение основных эмоций.
	3	3	«Щенок спал около дивана, вдруг он услышал рядом «Мяу!» Рассказывание сказки В. Сутеева «Кто сказал Мяу?». Пантомимические этюды.
	4	4	«Только «мяу» где сыскать?» Рассказывание сказки «Кто сказал «мяу?» детьми с помощью воспитателя. Пантомимическая игра «Угадай, кого покажу».
Февраль	1	1	«Не вы ли «мяу-мяу» говорили?» Упражнение в интонировании диалогов. Пантомимическая игра «Угадай, кого встретил щенок?»
	2	2	«Кто сказал «мяу?» Подготовка к драматизации. Драматизация сказки «Кто сказал «мяу?»
	3	3	«Невоспитанный мышонок один остался без друзей» Чтение стихотворения «Добрые слова». Игра «Назови вежливое слово». Рассказывание «Сказки о невоспитанном мышонке», беседа по содержанию. Проблемная ситуация.
	4	4	«Что мышонку делать и как быть, как друзей обратно возвратить?» Загадывание загадки о сказке. Беседа по содержанию. Игра на интонирование вежливых слов. Рассказывание сказки детьми.
Март	1	1	«Чтоб друзей возвратить, решил мышонок вежливым быть» Чтение стихотворения. Беседа по содержанию сказки. Работа над выразительностью исполнения (выражением эмоций грусти и радости)
	2	2	«Сказка о невоспитанном мышонке» Подготовка к драматизации. Драматизация «Сказки о невоспитанном мышонке».
	3	3	«Упрямые ежата» Сюрпризный момент. Рассказывание истории про двух ежей. Беседа. Придумывание окончания истории детьми и показ на ширме.
	4	4	«Вот так яблоко!»

			<i>Игра на выразительность мимики. Рассказывание сказки В. Сутеева «Яблоко». Беседа по содержанию. Слушание музыкальных фрагментов. Имитационные упражнения.</i>
<i>Апрель</i>	1	1	«Поскорились зверушки, не знают, как им быть, как же это яблоко на всех им разделить» Музыкальная загадка. Рассматривание отличительных особенностей героев В. Сутеева «Яблоко». Разыгрывание этюдов и диалогов из сказки.
	2	2	«Михайло Иванович, рассуди, нас, зверушек, помири!» Сюрпризный момент. Рассказывание и разыгрывание сказки В. Сутеева «Яблоко» с помощью перчаточных кукол. Пантомимическая игра «Пойми меня
	3	3	«Мишка всех помирял, уму-разуму научил» Подготовка к драматизации. Драматизация сказки В. Сутеева «Яблоко»
	4	4	«Сильный дождик припустил, муравьишку измочил» П/и «Дождь». Рассказывание сказки В. Сутеева «Под грибом». Беседа по содержанию.
<i>Май</i>	1	1	«Каждый хочет спрятаться под маленьким грибком» Сюрпризный момент – загадка. Рассказывание сказки «Под грибом» В. Сутеева. Игра – конкурс «Попросись под грибок»
	2	2	«Дождик льет, льет, а грибочек все растет!» Загадывание загадок. Рассматривание иллюстраций к сказке В. Сутеева «Под грибом», беседа по ним. Игра – имитация «Угадай, кто попросился под грибок»
	3	3	«Вот так гриб-великан, всем хватило места там!» Игра-имитация «Пойми меня». Драматизация сказки В. Сутеева «Под грибом». Заключительная пляска.
	4	4	Итоговое Вступительное слово педагога. Отгадывание загадок. Драматизация сказок детьми и родителями (По желанию). Веселая пляска.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

<i>месяц</i>	<i>неделя</i>	<i>№</i>	<i>Тема занятия</i>
<i>Сентябрь</i>	1	1	«Наши любимый зал опять очень рад ребят встречать» 1. Формировать у детей чувство уверенности в новой обстановке; 2. Способствовать возникновению дружеских взаимоотношений. 1. Первое посещение детьми театральной комнаты (зала) в новом учебном году (беседа); 2. Игра «Назови свое имя ласково»
	2	2	«Попробуем измениться» 1. Создать эмоционально благоприятную атмосферу для дружеских взаимоотношений. 2. Развивать способность понимать собеседника. 3. Познакомить детей с понятиями «мимика», «жест». 4. Упражнять детей в изображении героев с помощью мимики, жестов. 1. Игра «Назови ласково соседа». 2. Вопросы к детям. 3. Творческое задание. 4. Пантомимические загадки и упражнения.

Октябрь	3	3	<p>«Раз, два, три, четыре, пять — вы хотите поиграть?»</p> <p>1. Развивать фантазию, творчество в процессе придумывания диалога к сказке.</p> <p>2. Учить проявлять свою индивидуальность и неповторимость.</p> <p>3. Активизировать использование в речи детей понятий «мимика», «жест».</p> <p>1. Игра «Театральная разминка».</p> <p>2. Конкурс на лучшую драматизацию сказки «Курочка Ряба».</p>
	4	4	<p>«Игровой урок»</p> <p>1. Развивать у детей выразительность жестов, мимики, голоса.</p> <p>2. Активизировать словарь детей, закрепляя умение пользоваться понятиями «жест», «мимика».</p> <p>1. Сюрпризный момент.</p> <p>2. Игры на выразительность жестов, мимики, голоса.</p>
	1	1	<p>«Одну простую сказку хотим мы показать»</p> <p>1. Способствовать объединению детей в совместной деятельности.</p> <p>2. Учить средствами мимики и жестов передавать наиболее характерные черты персонажа сказки.</p> <p>3. Расширять «словарь» жестов и мимики.</p> <p>1. Пантомимическая игра.</p> <p>2. Введение понятия «пантомима».</p> <p>3. Творческая игра «Что это за сказка?»</p>
	2	2	<p>«Играем пальчиками»</p> <p>1. Учить характерной передачи образов движениями рук, пальцев.</p> <p>2. Закреплять в речи детей понятие «пантомима».</p> <p>1. Повторение и закрепление понятия «пантомима»</p> <p>2. Игровые упражнения с помощью пальчиков.</p> <p>3. Игра – инсценировка с помощью пальчиков.</p>
	3	3	<p>«Постучимся в теремок»</p> <p>1. Развивать фантазию.</p> <p>2. Совершенствовать выразительность движений.</p> <p>3. Активизировать внимание детей при знакомстве с новой сказкой и вызвать положительный эмоциональный настрой.</p> <p>1. Игра – загадка «Узнай, кто это?»</p> <p>2. Знакомство со сказкой В. Бианки «Теремок».</p> <p>3. Этюд на расслабление и фантазия «Разговор с лесом».</p>
	4	4	<p>«Дятел выдолбил дупло, сухое теплое оно»</p> <p>1. Создать положительный эмоциональный настрой, вызвать интерес у детей к новому произведению.</p> <p>2. Учить понятно, логично отвечать на вопросы по содержанию сказки.</p> <p>3. Развивать умение охарактеризовать героев сказки.</p> <p>4. Совершенствовать интонационную выразительность.</p> <p>1. Погружение в сказочную атмосферу.</p> <p>2. Беседа по содержанию сказки В. Бианки «Теремок».</p> <p>3. Характеристика персонажей сказки.</p> <p>4. Интонационные упражнения.</p>
	1	1	<p>«Многим домик послужил, кто только в домике не жил»</p> <p>1. Развивать умение детей последовательно и выразительно пересказывать сказку.</p> <p>2. Совершенствовать умение передавать эмоциональное состояние героев мимикой, жестами, телодвижением.</p>
	Ноябрь		

<i>Декабрь</i>			3. Поощрять творчество, фантазию, индивидуальность детей в передаче образов. 1. Пересказ сказки В. Бианки «Теремок» детьми по частям. 2. Упражнения-этюды, отражающие образы персонажей сказки и предметов.
	2	2	«Косолапый приходил, теремочек развалил» 1. Учить узнавать героя по характерным признакам. 2. Совершенствовать умение детей передавать образы героев сказки. 3. Формировать дружеские взаимоотношения. 1. Игра «Угадай героя». 2. Драматизация сказки.
	3	3	«Учимся говорить по – разному» 1. Обратить внимание детей на интонационную выразительность речи. 2. Развивать интонационный строй речи у детей. 3. Упражнять детей в проговаривании фраз с различной интонацией. 4. Развивать коммуникативные способности. 1. Вводная беседа. 2. Введение. Объяснение понятия «интонация». 3. Упражнения, игры, ситуации на отработку интонационной выразительности.
	4	4	«Учимся четко говорить» 1. С помощью сказки развивать фантазию детей. 2. Отрабатывать дикцию проговариванием скороговорок, развивать ее. 1. Погружение в сказочную ситуацию. 2. Введение понятия «скороговорка». 3. Игра-упражнение «Едем на паровозе». 4. Физкультминутка «Буратино». 5. Обобщение.
	1	1	«Раз, два, три, четыре, пять – стихи мы будем сочинять» 1. Уточнить понятие «скороговорка». 2. Развивать у детей дикцию. 3. Пополнить понятийный запас детей новым понятием «рифма». 4. Упражнять в придумывании рифмы к словам. 5. Учить работать вместе, сообща, дружно. 1. Повторение понятия «скороговорка». 2. Игра «Едем на поезд». 3. Введение понятия «рифма». 4. Дидактическая игра «Придумай рифму». 5. Физкультминутка. 6. Придумывание стихотворения с детьми с помощью педагога.
	2	2	«Веселые стихи читаем и слово – рифму добавляем» 1. Создать положительно эмоциональный настрой. 2. Упражнять детей в подборе рифм к словам. 3. Закрепить понятие «рифма». 4. Поощрять совместное стихосложение. 1. Погружение в сказочную атмосферу. 2. Дидактическая игра «Придумай как можно больше слов». 3. Физкультминутка. 4. Придумывание рифмующихся слов.
	3	3	«Рассказываем про любимые игры и сказки» 1. Показать детям, что каждый человек индивидуален и имеет свои интересы и предпочтения.

Январь			<ol style="list-style-type: none"> 2. Учить связно и логично передавать мысли. 3. Помочь детям понять смысл сказки Я. Тенясова «Хвостатый хвастунишка». 4. Совершенствовать средства выразительности в передаче образа. 1. Вводная беседа. 2. Рассказы детей по ассоциациям. 3. Знакомство со сказкой Я. Тенясова «Хвостатый хвастунишка».
	4	4	<p>«Красивый Петя уродился: перед всеми он гордился»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей логично и полно отвечать на вопросы по содержанию сказки, используя в речи сложноподчиненные предложения. 2. Дать детям понятие, что музыка и иллюстрации - тоже очень важное средство выразительности, так как помогают лучше понять образ героев. 3. Совершенствовать умение детей давать характеристику персонажам сказки. 1. Беседа по содержанию сказки. 2. Слушание сказки с музыкальными фрагментами. 3. Физкультминутка. 4. Рассматривание иллюстраций к сказке. 5. Характеристика персонажей сказки.
	1	1	<p>«Гордится Петенька собой, ног не чует под собой»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать умение детей передавать образы персонажей сказки, используя разные средства выразительности 2. Воспитывать уверенности в себе, в своих силах. 1. Погружение в сказку. 2. Пантомимические упражнения. 3. Интонационные упражнения.
	2	2	<p>«Петя хвастался, смеялся, чуть Лисе он не доспался»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать умение детей драматизировать сказку. 2. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. 3. Учить детей коллективно и согласованно взаимодействовать, проявляя свою индивидуальность. 1. Отгадывание загадок. 2. Упражнение у зеркала «Изобрази настроение». 3. Драматизация сказки. 4. Заключительный танец.
	3	3	<p>«Сочиняем новую сказку»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать у детей творческое воображение. 2. Учить последовательно, излагать мысли по ходу сюжета. 3. Совершенствовать навыки групповой работы. 1. Знакомство со сказкой В. Сутеева «Кораблик» (3). 2. Беседа по содержанию. 3. Сочинение продолжения сказки.
	4	4	<p>«Сказки сами сочиняем, а потом мы в них играем»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать у детей творческое воображение. 2. Учить выразительно, передавать характерные особенности героев сказки. 3. Развивать самостоятельность и умение согласованно действовать в коллективе (социальные навыки). 1. Погружение в сказку, придуманную детьми. 2. Пантомимическая игра «Узнай героя».

			3. Драматизация сказки.
Февраль	1	1	<p>«Наши эмоции»</p> <p>1. Учить распознавать эмоциональные состояния по мимике: «радость», «страх», «злость».</p> <p>2. Учить детей подбирать нужную графическую карточку с эмоциями в конкретной ситуации и изображать соответствующую мимику у себя на лице.</p> <p>3. Совершенствовать умение детей связно и логично излагать свои мысли.</p> <p>1. Рассматривание сюжетных картинок.</p> <p>2. Беседа.</p> <p>3. Упражнение «изобрази эмоцию».</p> <p>4. Практическое задание.</p> <p>5. Обсуждение.</p>
	2	2	<p>«Изображение различных эмоций»</p> <p>1. Продолжать знакомить детей со схематичными изображениями эмоций радости, злости, страха, грусти.</p> <p>2. Совершенствовать умение изображать ту или иную эмоцию.</p> <p>3. Закреплять умение детей логично, связно излагать мысли, используя в речи сложноподчиненные предложения.</p> <p>1. Введение. Объяснение понятия «эмоция».</p> <p>2. Знакомство детей с пиктограммами, изображающими радость, грусть, злость, страх.</p> <p>3. Этюды на изображение эмоций радости, злости, страха, грусти.</p>
	3	3	<p>«Распознаем эмоции по мимике и интонациям голоса»</p> <p>1. Учить распознавать эмоции радости, грусти, страха, злости по мимике и интонациям голоса.</p> <p>2. Упражнять детей в изображении этих эмоций, используя жесты, движения, голос.</p> <p>3. Обогащать и активизировать словарь детей понятиями, обозначающими различные эмоции.</p> <p>4. Способствовать обогащению эмоциональной сферы ребенка.</p> <p>1. Рассматривание графических карточек.</p> <p>2. Беседа.</p> <p>3. Игра «Угадай эмоцию» («Испорченный телефон»).</p>
	4	4	<p>«Злая, злая, нехорошая змея укусила молодого комара»</p> <p>1. Помочь детям понять и осмысливать настроение героев сказки.</p> <p>2. Закреплять умение распознавать эмоциональные состояния по различным признакам.</p> <p>3. Способствовать открытому проявлению эмоций и чувств различными способами.</p> <p>1. Знакомство со сказкой К. Чуковского «Айболит и воробей»</p> <p>2. Беседа о настроении героев сказки.</p> <p>3. Практическое задание.</p>
Март	1	1	<p>«Пропал бы бедный воробей, если б не было друзей»</p> <p>1. Воспитывать у детей симпатию (сочувствие, желание прийти на помощь другу).</p> <p>2. Совершенствовать умение передавать настроение персонажей сказки, используя разнообразные средства выразительности.</p> <p>3. Закреплять умение последовательно излагать мысли, используя в речи сложноподчиненные предложения.</p> <p>1. Слушание песни М. Танича, В. Шаинского «Если с другом вышел в</p>

<i>Апрель</i>			<p>путь».</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Беседа о друге. 3. Повторное слушание сказки К. Чуковского «Айболит и воробей». 3. Упражнение «Изобрази настроение».
	2	2	<p>«Друг всегда придет на помощь»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Помочь детям понять взаимозависимость людей и их необходимость друг другу. 2. Совершенствовать умение понятно выражать свои чувства и понимать переживания других людей. 3. Закреплять умение логично излагать свои мысли. 4. Совершенствовать выразительность в передаче образов персонажей сказки. 1. Чтение стихотворения о друге. 2. Рассказ из личного опыта. 3. Беседа о сказках. 4. Игра - загадка «Зеркало».
	3	3	<p>«Слава, слава Айболиту, слава, слава всем друзьям!»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать умение драматизировать сказку, выразительно передавая образы героев. 2. Развивать социальные навыки общения. 1. Отгадывание загадок. 2. Ряжение в костюмы. 3. Драматизация сказки «Айболит и воробей»
	4	4	<p>«Когда страшно, видится то, чего нет»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Вызывать у детей эмоциональный настрой на сказку. 2. Продолжать развивать у детей умение различать основные человеческие эмоции (страх, радость), изображать их, находить выход из ситуаций. 3. Продолжать упражнение грамотно отвечать на вопросы по содержанию сказки. 1. Слушание русской народной сказки «У страха глаза велики» 2. Беседа по сказке 3. Изображение эмоции страха. 4. Рассказы детей из личного опыта.
	1	1	<p>«Каждому страх большим кажется»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать учить детей давать характеристики персонажам сказки. 2. Совершенствовать умение детей выразительно изображать героев. 3. Закреплять умение распознавать основные человеческие эмоции (радость, страх) по определенным признакам. 1. Беседа по сказке «У страха глаза велики». 2. Пантомимическая игра «Изобрази героя». 3. Повторное слушание сказки.
	2	2	<p>«Преодолеем страх»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепить умение детей изображать страх. 2. Учить преодолевать это состояние. 3. Совершенствовать умение детей логично и выразительно пересказывать сказку. 1. Рассматривание картинки «Страшно». Беседа. 2. Изображение различных степеней страха. 3. Игра «Преодолеем страх». 4. Рассказывание и показывание (через настольный театр) детьми сказки

<i>Май</i>			«У страха глаза велики».
	3	3	<p>«У страха глаза велики»</p> <ol style="list-style-type: none"> Совершенствовать выразительность мимики, жестов, голоса при драматизации сказки. Учить детей бесконфликтно распределять роли, уступая друг другу или находя другие варианты. <ol style="list-style-type: none"> Распределение ролей. Ряжение в костюмы. Драматизация сказки «У страха глаза велики».
	4	4	<p>«Если с другом ты поссорился»</p> <ol style="list-style-type: none"> Показать детям, как легко могут возникать конфликты. Учить находить выход из конфликтных ситуаций. Закрепить умение различать и изображать злость. Совершенствовать умение детей логично и связно излагать свои мысли. <ol style="list-style-type: none"> Рассматривание картинки с изображением двух мальчиков и беседа по ней. Знакомство со сказкой «Как поссорились Солнце и Луна». Игра «Найди и покажи эмоцию».
	1	1	<p>«Как Луне и солнцу быть, не могутссору разрешить»</p> <ol style="list-style-type: none"> Продолжать учить детей распознавать злость. Совершенствовать умение передавать соответствующее настроение героев сказки с помощью различных интонаций. Закреплять умение детей полно и логично отвечать на вопросы по содержанию сказки. <ol style="list-style-type: none"> Рассматривание картинки «Злость». Слушание сказки «Как поссорились Солнце и Луна» и беседа по ее содержанию. Упражнение на выразительность голоса, мимики, жестов.
	2	2	<p>«Бог Молнии и Грома очень спешил. Спор Луны и Солнца быстро разрешил!»</p> <ol style="list-style-type: none"> Закрепить умение детей узнавать и изображать злость, отмечая ее характерные особенности. Совершенствовать свои исполнительские умения в роли рассказчика сказки. Воспитывать у детей чувство осознанной необходимости друг в друге, понимание взаимопомощи, дружбы. <ol style="list-style-type: none"> Сюрпризный момент. Беседа о злости. Упражнение «Изображаем эмоцию». Рассказывание детьми сказки «Как поссорились Солнце и Луна».
	3	3	<p>«Как поссорились Солнце и Луна»</p> <ol style="list-style-type: none"> Закрепить умение детей бесконфликтно общаться в ходе подготовки к драматизации сказки. Совершенствовать исполнительское мастерство, выразительность в передаче образов героев сказки. <ol style="list-style-type: none"> Распределение ролей, ряжение. Драматизация сказки «Как поссорились Солнце и Луна»
	4	4	<p>Викторина «Мы любим сказки»</p> <ol style="list-style-type: none"> Закреплять умение детей использовать различные средства выразительности в передаче образов героев сказок. <ol style="list-style-type: none"> Проведение викторины. Драматизация любимой сказки. Награждение.

Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания соответствует пункту 29 Федеральной программы

Основные характеристики уклада Учреждения

Цель и смысл деятельности ДОУ, его миссия

Цель и смысл деятельности ДОУ:

Всесторонне развитие детей дошкольного возраста, их правильное физическое, нравственное воспитание и умственное образование.

Миссия ДОУ:

Детский сад создан для того, чтобы ребенок рос счастливым, здоровым, любопытным, эмоционально отзывчивым и общительным.

Принципы жизни и воспитания в ДОУ

Наличие четкого распорядка жизни детского сада;

Создание и поддержание у ребенка положительного эмоционального отношения к окружающим его людям;

Первостепенное значение примера воспитателя;

Повседневное упражнение детей в нравственных поступках;

Постепенное усвоение детьми конкретных умений, знаний, навыков;

Воспитание словом в сочетании с воспитанием в деятельности;

Приоритет воспитанию у детей трудолюбия;

Ласковое, заботливое отношение к детям в сочетании с разумной требовательностью к ним;

Поддержание бодрого, жизнерадостного настроения детей;

Создание ситуации успеха для каждого ребенка;

Возможность выбора для ребенка вида деятельности;

Забота о здоровье и всестороннем развитии детей;

Признание того, что ребенку для полного и гармоничного развития его личности необходимо расти в атмосфере счастья, любви и понимания;

Право ребенка на сохранение своей индивидуальности.

Образ ДОУ, его особенности, символика, внешний имидж

Образ ДОУ: детский сад – дом игры, творчества, труда, общения, радостного познания мира.

Особенности ДОУ:

Ключевые линии образовательного процесса:

приоритетное осуществление развития воспитанников по направлениям – художественно-эстетическое, познавательное, речевое, физическое и социально-коммуникативное;

Региональные и муниципальные особенности социокультурного и природного окружения:

социокультурное пространство сельской среды

моноэтнический состав населения;

близость природного окружения (поля, лес, река)

культурное и историческое наследие, традиции:

народные праздники;

- ~ народные игры;
- наличие современных производственных и сельскохозяйственных объектов.
- Воспитательно - значимые проекты и программы, в которых участвует или планирует участвовать ДОУ:
 - национальный проект «Образование»;
 - Федеральный проект «Поддержка семей, имеющих детей»;
 - Использование инновационных образовательных технологий:
 - проектная деятельность воспитанников по освоению культурного, природного облика наименование населенного пункта, района, его экономики, социальной и духовной жизни людей;
 - инновационные технологии здоровьесберегающего воспитания;
 - современные игровые технологии воспитания (квесты, игры с использованием интерактивных технологий и др.);
 - современные коррекционные технологии: арттерапия, сказкотерапия, психогимнастика, песочная терапия и др.
 - участие воспитанников вместе со взрослыми в социальных акциях, движениях, волонтерских проектах;
 - использование воспитательного потенциала интернет-технологий;
 - активные, деятельностные формы консультирования и просвещение родителей.
- Особенности Учреждения, связанные с наличием детей с особыми образовательными потребностями:
- работа с детьми с задержкой психического развития, с тяжелыми нарушениями речи

Раздел «Театр детям»

Раздел направлен на раскрытие духовного и творческого потенциала ребенка, поддержание интереса к познанию, развитие его коммуникативных способностей, психических процессов, проявление личностных качеств, понимание внутреннего мира посредством театрализованной деятельности.

Раздел обеспечивает социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте 5 - 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Символика ДОУ:

Эмблемой детского сада является изображение трилистника, каждый листок которого означает взаимодействие субъектов образовательных отношений: дети, родители, образовательная организация.

Внешний имидж связан с представлением о ДОУ как об организации, квалификация и опыт сотрудников которой являются основой и гарантией для:

всестороннего нравственного, умственного, физического, эстетического развития детей.

Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам Учреждения

Отношение к воспитанникам и их родителям (законным представителям) соответствует основным принципам и условиям, закрепленным ФГОС ДО:

личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;

уважение личности ребенка;

содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 сотрудничество ДОУ с семьей;
 вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Отношение к партнерам ДОУ строятся на признании того, что детский сад является открытой образовательной организацией, осуществляющей взаимодействие с внешними партнерами в интересах наилучшего достижения целей и задач, стоящих перед Учреждением. Основными принципами социального партнерства ДОУ являются:

- заинтересованность в партнёрских отношениях;
- равноправие сторон;
- уважение и учет интересов сторон;
- добровольность принятия сторонами на себя обязательств;
- реальность обязательств, принимаемых на себя сторонами;
- обязательность выполнения договоров, соглашений;
- ответственность сторон за невыполнение договоров, соглашений.

Ключевые правила ДОУ

Ключевое правило для работников: во всех действиях в отношении детей первоочередное внимание должно уделяться наилучшему обеспечению интересов ребенка.

Ключевое правило для воспитанников: расти и становиться лучше.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОУ

Традиции и ритуалы ДОУ:

- в течение дня:
 утреннее приветствие;
 обсуждение планов с детьми на сегодняшний день;
- в течение года:
 изготовление подарков к праздникам;
 совместные творческие конкурсы и мероприятия и акции для детей и родителей «Зимние забавы», «Проводы зимы», «Русские посиделки», «Весна-красна» и др.;

Особые нормы этикета в ДОУ:

- равное уважительное отношение сотрудников ДОУ ко всем детям,
- равное уважительное отношение детей ко всем сотрудникам ДОУ,
- держаться в общении просто;
- не подаваться изменениям в настроении;
- сдерживать негативные эмоции;
- быть неизменно приветливыми;
- быть обязательными;
- держать слово;
- спокойно переносить отдельные неудобства;
- в любых ситуациях сохранять достоинство;
- не придавать внимания мелочам;
- больше делать, чем говорить;
- думать, прежде чем говорить.

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОУ

Учреждение ориентируется на то, что развивающая среда учреждения должна быть: комфортной по отношению к воспитанникам (в том числе с ограниченными возможностями здоровья) и педагогическим работникам; обновляемой и улучшающейся; создающей условия для духовно-нравственного развития и воспитания детей; обеспечивающей высокое качество дошкольного образования, его доступность, открытость и привлекательность для детей и их родителей (законных представителей) и всего общества; гарантирующей охрану и укрепление физического и психологического здоровья воспитанников.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОУ

Социокультурный контекст и внешняя среда ДОУ состоят в том, что детский сад осуществляет свою деятельность в условиях малого города / сельского населенного пункта с его типичными характеристиками:

- относительно разумеренный темп жизни;
- культурные традиции, связанные с отдаленным прошлым и недавней историей;
- тесные социальные контакты людей;
- преобладание семей со средним или ниже среднего уровнем доходов;
- различный уровень образования людей, их культурных запросов и интересов;
- поглощённость взрослых повседневными делами и заботами;
- в семьях, как правило, 1-2 ребенка;
- многие дети растут в неполных семьях.

По национальному составу большинство населения составляют русские. Русский язык, таким образом, является основным. На нем говорят и представители других национальностей и этнических групп.

Преобладающее вероисповедание – православие. Религиозные праздники отмечаются наряду с государственными.

В развитии и воспитании детей большинство семей ориентируется на традиционные ценности и представления. Вместе с тем, выбор методов и форм воспитания в семье часто стихиен и не всегда осознается родителями. В этой связи, многие родители нуждаются в психолого-педагогических, гигиенических и медицинских знаниях.

Как правило, родители готовы к сотрудничеству с воспитателями. Часть семей приводит детей в детский сад, имея свои запросы и ожидания.

Детский сад учитывает названные особенности социокультурного окружения ДОУ в работе непосредственно как с детьми, так и с их родителями (законными представителями).

Воспитывающая среда ДОУ

Условия для формирования эмоционально-ценостного отношения Ребенка к окружающему миру, другим людям, себе

ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ 2-4 ЛЕТ

Младший дошкольный возраст – от двух до четырех лет – важный период в нравственном развитии детей. На данном возрастном этапе у малышей активно формируются **первые** элементарные представления о хорошем и плохом, навыки поведения, добрые чувства к окружающим их взрослым и сверстникам.

С момента перехода малышей в дошкольную группу жизнь их несколько изменяется: возникает и развивается **сюжетно-ролевая игра**, дети постепенно включаются в систематическую и обязательную общегрупповую деятельность (на занятиях), принимают участие в **играх с правилами**, им даются первые **трудовые поручения**.

В первой и второй младших группах дети должны усвоить новые, более сложные для них правила, направляющие их поведение, взаимоотношения с близкими для них людьми, со сверстниками.

Одной из основных задач воспитания детей младшего дошкольного возраста является **формирование самостоятельности** в бытовой деятельности, в игре, на занятиях.

Детям младшего дошкольного возраста свойственна большая эмоциональная отзывчивость, что позволяет успешно решать задачи **воспитания добрых чувств и отношений к окружающим людям**. Очень важно при этом, чтобы воспитатель поддерживал у детей положительное эмоциональное состояние: отзывчивость на его предложение, просьбу, чувство сопереживания при виде огорчения другого. У детей воспитывают любовь к близким, желание сделать им что-то хорошее. Это достигается при **одобрении, похвале** взрослыми проявлений ребенком добрых чувств к окружающим.

На **четвертом году** жизни педагог продолжает воспитывать у детей симпатию к товарищам, стремление быть хорошим, добрым, внушает ребенку, что нужно стыдиться своих плохих поступков. Особую заботу составляет воспитание жизнерадостности, уверенности в своих силах².

У детей младшего дошкольного возраста уже достаточно ярко выражена потребность в совместных играх со сверстниками, в общении с ними. Эта социальная потребность является предпосылкой **развития дружеских взаимоотношений**. По отношению к детям от двух до трех лет необходимо поддерживать чувство радости при общении со сверстниками, при достижении хороших результатов. Вместе с тем, воспитатель учит детей замечать нарушение правил взаимоотношений (толкнул, отнял игрушку)³.

В три года стремление к общению с другими детьми возрастает. **Трехлетние** дети уже могут быть хорошими товарищами. В этом возрасте воспитатель формирует у детей умение доброжелательно относиться к более младшим, по просьбе взрослого позаботиться о новичке, о детях, пришедших после болезни, научить другого тому, что он умеет сам.

В период **от трех до четырех лет** дети активно овладевают **речью**. Они начинают разбираться в окружающих явлениях и давать элементарные словесные оценки. Интенсивное развитие речи, большую детскую активность и эмоциональность воспитатель использует для знакомства малышей с окружающим миром, с людьми, с правилами взаимоотношений.

Воспитанники **первой младшей группы** должны усвоить, что нужно играть, заниматься, не обижать друг друга, не отнимать игрушки, а просить их вежливо, беречь мебель, книжки, аккуратно обращаться с ними. У детей формируется представление о том, что надо любить животных, птиц, беречь растения. Ребята начинают понимать, что взрослые заботятся о том, чтобы им в детском саду было хорошо, (повар готовит обед, няня убирает комнату и т.д.), что к труду взрослых надо относиться бережно.

У детей **второй младшей группы** не только закрепляются эти представления, но и формируются новые. Дети усваивают, что все люди работают: строят дома, делают машины, выращивают хлеб, овощи и т.д., помогают друг другу. Дети понимают, что заботиться о малышах, помогать взрослым и сверстникам – это хорошо.

У детей формируется представление о правдивости: надо говорить правду, не лгать.

Таким образом, уже в младшем дошкольном возрасте у детей начинают формироваться **элементарные представления о явлениях общественной жизни и нормах человеческого общения**.

Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в

соответствии с традиционными ценностями российского общества

Нравственное воспитание детей **младшего дошкольного возраста** осуществляется в первую очередь в бытовой деятельности. Это обусловлено тем, что большая часть времени в соответствии с режимом дня отводится на различные процессы, связанные с удовлетворением жизненных потребностей малышей. Повседневные действия, которые многократно совершают дети, умываясь, одеваясь, понятны им, доступны для выполнения; тождественные условия позволяют сравнительно быстро закрепить приобретенные навыки, которые в свою очередь оказываются очень важными для воспитания у малышей **самостоятельности, навыков культуры поведения**.

Воспитание гигиенических навыков и культурного поведения в первой младшей группе предусматривает **обучение им каждого ребенка в отдельности**, так как конкретность восприятия мешает малышу отнести к себе указания, направленные ко всем детям.

Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Общности ДОУ

Ценности и цели, особенности организации, роль в процессе воспитания детей

Профессиональное сообщество

цели – осуществление на высоком профессиональном уровне образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования, а также присмотр и уход за детьми, соответствующий задачам охраны и укрепления здоровья воспитанников;

ценности – ребенок, его жизнь, здоровье, полноценное воспитание и развитие;

особенности организации – совместная деятельность в соответствии с четким определением обязанностей и ответственности;

роль в процессе воспитания детей – воспитание примером, словом, включением детей и взрослых в различные виды деятельности.

Профессионально-родительское сообщество

цели – забота о нравственном и физическом здоровье детей;

ценности – ребенок, его жизнь, здоровье, полноценное воспитание и развитие;

особенности организации – сотрудничество, обучение, включенность родителей в непосредственно образовательную деятельность;

роль в процессе воспитания детей – согласование целей, задач, содержания, форм и методов воспитания и обучения детей;

Детско-взрослая общность

Цели – организация совместной интересной и полезной деятельности.

ценности – духовно-нравственные и социокультурные ценности и принятые в обществе правила и нормы поведения;

особенности организации – от совместно-разделенной деятельности к самостоятельной и от самостоятельной – к взаимопомощи, поддержке, сотрудничеству;

роль в процессе воспитания детей – создание условий для активности, самостоятельности, инициативы.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей

Разновозрастное взаимодействие детей обеспечивается проведением совместных (общих для ДОУ) праздников, событий, творческих конкурсов.

Старшие дети привлекаются в посильных для них формах к оказанию помощи младшим (во время осуществления режимных моментов, на прогулках и т.д.). Кроме того, дети старшего дошкольного возраста участвуют в постановках спектаклей, разыгрывании сюжетов сказок и рассказов для малышей. Организуются игры с участием в них детей разного возраста.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в Учреждении в процессе воспитательной работы

Сотрудничество с родителями (законными представителями) воспитанников является одним из ключевых условий эффективности воспитания.

Направления деятельности по работе с семьями:

1) знакомство с семьями, социальный мониторинг семьи (анкетирование, интервьюирование, опросы, беседы, тренинги);

2) информирование родителей о содержании Программы, о партнерском характере взаимодействия при ее реализации (лекции, семинары, практические занятия, родительские собрания, наглядная информация, консультации, раздел для родителей на сайте учреждения, создание группы в социальных сетях);

3) включение родителей в совместную деятельность (включение родителей (семей, законных представителей) в образовательные ситуации: совместные праздники, открытые занятия, домашние заготовки для реализации творческих проектов; репетиции и экскурсии с детьми, использование домашних наблюдений по развитию детской инициативы и творческих способностей, экскурсии по темам программы, прогулки);

4) совместная деятельность по образовательным областям

Например, в области физического развития: совместная с семьей педагогическая деятельность по положительному отношению к физической культуре и спорту; по формированию привычки к ежедневной утренней гимнастике, стимулирование двигательной активности ребенка. Ознакомление родителей с системой профилактики заболеваний, медицинского наблюдения и контроля, закаливания дошкольников и т.д. Методическая поддержка по физическому развитию детей на разных возрастных этапах. Проведение совместных спортивных досугов, соревнований.

Групповые формы работы:

родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста;

взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы в мессенджерах, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

Индивидуальные формы работы:

работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.

участие родителей в педагогических собраниях, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.

участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности;

индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

События ДОУ

Проекты воспитательной направленности;
 Праздники;
 Общие дела;
 Ритмы жизни (утреннее приветствие, прогулка);
 Режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
 Свободная игра;
 Свободная деятельность детей.

В ДОУ используется методика организации проектной деятельности дошкольников, представленная в следующих пособиях:

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Праздники

Перечень праздников, проводимых в детском саду, соответствует Примерному перечню основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО (п. 36.4 Федеральной программы).

В ДОУ используются содержание и методика проведения государственных и народных праздников, а также мероприятий, посвященных памятным датам России, представленные в следующих пособиях:

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005.

Общие дела

Общие дела – это главные традиционные общие дела ДОУ, в которых принимает участие большая часть воспитанников и которые планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это не набор календарных праздников, отмечаемых в ДОУ, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для дошкольников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют общению, ставят детей в ответственную позицию к происходящему в ДОУ.

Введение ключевых дел в жизнь ДОУ помогает преодолеть мероприятийный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы.

Вне образовательного учреждения:

социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые дошкольниками и педагогами комплексы дел, ориентированные на преобразование окружающего ДОУ социума;

участие во всероссийских акциях и проектах.

На уровне Учреждения:

общие праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все группы детского сада;

торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом воспитанников в следующую возрастную группу, символизирующие приобретение ими новых «социальных статусов» в дошкольном учреждении и развивающие образ Я ребенка;

церемонии награждения (по итогам года) дошкольников и педагогов за активное участие в жизни детского сада, защиту чести учреждения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие ДОУ;

Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных

межличностных отношений, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

На уровне групп:

участие групп в реализации общих ключевых дел детского сада;

На индивидуальном уровне:

вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела ДОУ в одной из возможных для него ролей;

наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки и проведения ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими дошкольниками, с педагогами и другими взрослыми;

индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков участия в общих делах;

при необходимости коррекция поведения ребенка, в том числе посредством включения его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка.

Воспитание в режимных моментах

Содержание воспитания в режимных моментах соответствует программе «От рождения до школы» (От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред Учреждения. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 64-77).

Свободная игра

Свободная игра – это создание воображаемой ситуации, в которой дети реализуют собственный замысел: сами выбирают материалы, придумывают сюжет и берут на себя роли, выбирают партнеров и т.д. – одним словом, самостоятельно решают во что, как и с кем играть. Конечно, взрослый может участвовать в свободной игре, но только на правах партнера, а не диктовать детям свои идеи и правила, разрушая замысел детей. Роль взрослого, принятого детьми в свою игру, – при необходимости обогатить ее, то есть незаметно «вбросить» свежий поворот сюжета, расширить опыт детей нужной им для игры информацией, побывать в роли «непонимающего» или «неловкого», чтобы дети помогли, объяснили, сопереживали⁴.

Задачи педагога⁵:

создавать условия для детских игр (время, место, материал);

развивать детскую игру;

помогать детям взаимодействовать в игре;

не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

Ожидаемый образовательный результат⁶:

всестороннее развитие детей (физическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое);

развитие детской инициативы;

развитие умения соблюдать правила;

развитие умения играть различные роли;

развитие способности взаимодействовать со сверстниками, договариваться, разрешать конфликты;

В игре ребенок находит друзей, формируются нравственные чувства.

Свободная деятельность детей

Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является *важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду*. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в

утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помочь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества⁷.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОУ относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и Учреждения:

государственные символы Российской Федерации – Государственный флаг и Государственный герб, символы Нижегородской области и Починковского муниципального округа;

компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Учреждение:

элементы оформления, связанные с историей, культурой, традициями Нижегородской области

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность:

книги, картины, постеры, элементы оформления помещений, материалы для игр;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности:

пространство и оборудование для общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей:

книги, картины, постеры, элементы оформления помещений, материалы для игр;

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира:

материалы для занятий, игр, познавательной деятельности, книги, картины, постеры; предметы и изображения, способствующие познавательному направлению воспитания.

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

материалы и оборудование для организации трудовой деятельности, книги, картины, постеры, элементы оформления помещений;

элементы оформления, отражающие ценности труда в жизни человека и государства – портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий, а также результаты труда воспитанников, в том числе поделки, сделанные своими руками игрушки, макеты и пр. (трудовое и эстетическое воспитание);

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

материалы и оборудование для организации физкультурной и оздоровительной деятельности, книги, картины, постеры, элементы оформления помещений;

наглядные пособия, рисунки и др., посвященные здоровому образу жизни, демонстрирующие правила гигиены, значение закаливания, физических упражнений;

компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа:

произведения живописи, графики, предметы декоративно-прикладного искусства народов России;

элементы оформления, отражающие историю и культуру России.

Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные меро-

приятия и тому подобное);

участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Особенности воспитательно-значимого взаимодействия с социальными партнерами:

- системность;
- длительность;
- договорной характер.

Кадровое обеспечение

Обеспечение необходимых кадровых условий осуществления воспитательной деятельности предусматривает:

повышение квалификации или профессиональную переподготовку педагогических работников по вопросам осуществления воспитательной деятельности (для каждого работника не реже чем один раз в три года);

реализацию воспитателями, другими педагогическими работниками планов самообразования в части повышения воспитательной компетентности.

Должностные инструкции педагогических работников включают обязанности по организации воспитательной деятельности.

Нормативно-методическое обеспечение

Нормативно-методическое обеспечение включает:

должностные инструкции работников, содержащие обязанности по осуществлению воспитательной деятельности;

распорядительные акты учреждению по планированию и осуществлению воспитательной работы и проведению отдельных мероприятий;

распорядительные акты учреждения по организации внутренней системы оценка качества образования (обучения и воспитания);

положение об оплате труда, предусматривающее выплаты стимулирующего характера по показателям оценки деятельности по обучению и воспитанию.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Обязательная часть организационного раздела Программы соответствует Федеральной программе (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>).

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Раздел «Театр детям» интегрирована в состав Программы за счет использования при ее реализации сходного с обязательной частью Программы материально-технического обеспечения. Вместе с тем специфика раздела предъявляет ряд дополнительных требований к оснащению развивающей предметно-пространственной среды (помещения, средства обучения и воспитания, литература), а также к обеспечению безопасности, жизни и здоровья обучающихся.

Материально-техническая база представлена:

Составляющие материально-техни- ческой базы	Назначение объекта и его оснащение
Здание и прилегающая территория	<p>Нежилое двухэтажное здание детского сада отвечающее требованиям СанПиН, расположенное вблизи федеральной трассы, застроенная часть- 970 м².</p> <p>Помещение детского сада отвечает требованиям СанПиН и включает семь групповых ячеек и сопутствующие помещения (кабинет заведующего, музыкально-спортивный зал, методический кабинет + логопедический кабинет, кабинет педагога психолога, медицинский блок, пищеблок, прачечная). Кухня-пищеблок обеспечены необходимым технологическим оборудованием. Прачечная оборудована стиральной машиной с автоматическим управлением. Имеется медицинский изолятор.</p> <p>Учреждение имеет все виды благоустройства: водопровод, канализацию, централизованное водяное отопление.</p> <p>Территория ДОО – 3950 м². Прилегающая территория благоустроена и озеленена, имеется периметровое ограждение и наружное освещение, имеются оборудованные площадки для каждой группы, спортивная площадка. Территория оснащена видеонаблюдением. Уличное спортивно-игровое оборудование на территории дошкольного учреждения безопасно. Игровое оборудование соответствует возрасту детей и изготовлено из материалов, не оказывающих вредного воздействия на человека.</p>
Групповое помещение (7 групповых ячеек для каждой детской	<p>Это основные помещения для пребывания детей в детском саду. Оснащены детской и игровой мебелью, в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами, соответствующей по параметрам возрасту воспитанников, целесообразно расставленной относи-</p>

группы имеют приемную, игровую, спальную, туалетную комнаты).	<p>тельно света и с учетом размещения центров активности детей, отведенных для игр, совместной, самостоятельной деятельности дошкольников.</p> <p>Подбор оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации ОП ДО основной формой работы с детьми и ведущей деятельностью для них является игра.</p>
Медицинский кабинет	Предназначен для организации работы по профилактике заболеваний среди воспитанников, пропаганде медицинских и гигиенических знаний среди работников детского сада и родителей воспитанников по вопросам сохранения и укрепления здоровья детей.
Музыкально - физкультурный зал	Расположен на 2 этаже здания, оборудован необходимым оборудованием для проведения музыкальных и физкультурных занятий
Кабинет учителя- логопеда	Совмещен с кабинетом старшего воспитателя, расположен на втором этаже. Предназначен для проведения индивидуальных и подгрупповых занятий по коррекции звукопроизношения у детей
Выставочные стеллажи в холлах	Предназначены для организации выставок продуктов семейного и самостоятельного детского творчества; тематических выставок познавательного и художественно — продуктивного цикла
Методический кабинет	Совмещен с кабинетом учителя-логопеда. В методическом кабинете имеется литература для педагогов, специалистов, библиотека детской литературы, дидактические пособия, наборы наглядного материала для организации различных видов детской деятельности
Уголок педагога-психолога	<p>Развивающая среда уголка педагога-психолога:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Уголок психологической разгрузки представляет собой пространство с диванчиками и столиком, оснащенное музыкальной калонкой, ноутбуком, воздушно-пузырьковой колонной. 2. Уголок для индивидуальных занятий, оснащенный диагностическим инструментарием, наборами дидактических и развивающих игр, схематические изображения различных эмоций и т. п. 3. Наборы игрушек: сюжетные игрушки по сказкам, мягкие игрушки, пальчиковые игрушки и кукольный театр. 4. Наборы для арт-терапии: краски обычные и пальчиковые, глина, пластилин, стол для рисования песком. 5. «Набор психолога» <p>В группах имеются уголки уединения, альбомы «Эмоции», дидактические и развивающие игры.</p>
Средства обучения и воспитания для развития детей в соответствии с содержанием образовательных областей	Для детей раннего возраста

Дополнительное оснащение и оборудование, необходимое для реализации раздела «Театр детям»

В музыкальном зале оформлен мини-центр по направлению «Театрализованная деятельность», в котором представлены различные макеты, дидактические игры, тематические альбомы, различные виды театра, накидки, атрибуты для сюжетно-ролевых, подвижных игр и театрализованных постановок и пр.

Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Средства реализации раздела: маски, костюмы, ширмы, декорации, разные виды кукольно-го театра, мягкие игрушки, художественная литература, ноутбук, телевизор, проектор, музыкальный центр, музыкальная колонка, пианино.

Учебно-методическая литература

М.Д. Маханева Занятия по театрализованной деятельности в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2007. – 128с.

А.В.Щеткин Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет/ Под редакцией О.Ф.Горбуновой. – М.:Мозаика – Синтез, 2008.-144 с.

А.В.Щеткин Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под редакцией О.Ф.Горбуновой. – М.:Мозаика – Синтез, 2008.-128 с.

Н.Ф.Губанова. Театрализованная деятельность дошкольников:2-5 лет. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей.- М.:ВАКО, 2007.- 256 с.

Раздел предполагает занятия с детьми 5-7 лет. Реализация раздела предполагает 2 года обучения (1 год – для детей 5-6 лет, 2 год-6-7 лет)

Перспективный план включает в себя 72 часа (36 часов в год), занятия не проводятся в летне-оздоровительный период. В это время организуются праздники и развлечения по направлению «Театрализованная деятельность». Режим деятельности - 1 раз в неделю, по 25- 30 минут в вечернее время после сна.

Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная область	Методическое обеспечение
Технологии в ДОУ	Комарова И. И., Туликов А. В. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании/ Под ред. Т.С. Комаровой.- М: Мозаика-синтез, 2013
	Веракса Н.Е., Веракса А.Н.. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
Работа с родителями	Детский сад и семья: методика работы с родителями: пособие для педагогов и родителей / Е. С. Евдокимова, Н. В. Додокина, Е. А. Кудрявцева. – М.: Мозаика-Синтез, 2008
Программное обеспечение	<u>Основная образовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы". ФГОС</u> , Веракса Н. Е., Комарова Т., М: Мозаика-синтез, 2014
	Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду»./ под ред. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.- 3-е изд. испр. и доп. - М: Мозаика-синтез, 2007
	Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Авторы: Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т. В. Туманова; С.А. Миронова; А.В. Лагутина М.,- 2010г
Организация	Л.Л.Тимофеева, Е.Е.Корнеичева, Н.И.Грачева

образовательной деятельности с детьми в режиме дня	<p>Планирование образовательной деятельности в ДОО. Первая младшая группа.- М: ЦПО, 2013</p> <p>Л.Л.Тимофеева, Е.Е.Корнеичева, Н.И.Грачева</p> <p>Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня. Вторая младшая группа.- М: ЦПО, 2012</p> <p>Тимофеева Л.Л. Корнеичева Е.Е. Грачева Н.И.: Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня. Средняя группа. - М: ЦПО, 2012</p> <p>Тимофеева Л.Л. Корнеичева Е.Е. Грачева Н.И.: Планирование внеучебной деятельности с детьми в режиме дня: старшая группа- М: ЦПО, 2011</p> <p>Тимофеева Л.Л. Корнеичева Е.Е. Грачева Н.И.: Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня. Подготовительная к школе группа. - М: ЦПО, 2012</p>
Ранний возраст	<p>Найбауэр А.В. , Куракина О.В. Мама – рядом: игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка - М.: Мозаика-Синтез, 2018</p> <p>Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких: Пособие для родителей и воспитателей. - М.: Мозаика-Синтез, 2012</p> <p>Галигузова Л.Н., С.Ю. Мещерякова Физическое развитие. Игры и занятия с детьми раннего возраста - Мозаика-Синтез, 2007</p> <p>Белова О.Е. Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе «От рождения до школы» - Волгоград, Методкнига</p> <p>С.Н.Теплюк Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>С.Н.Теплюк, Г.М.Лямина, М.Б.Зацепина Дети раннего возраста в детском саду. Программа и методические рекомендации: для работы с детьми от рождения до 2 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2010</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). М: Мозаика-синтез, 2014</p> <p>Петрова В.И.,Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М: Мозаика-синтез, 2015</p> <p>Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3-4 года) - М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2017</p>

	<p>Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе. Для занятий с детьми 6-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М: Мозаика-синтез, 2015</p> <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми (2-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми (3-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации – М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Пособие для педагогов и родителей. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа – М.: Мозаика-Синтез, 2015</p>
Познавательное развитие	<p>Ефанова З.А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) – Волгоград: Учитель</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года). М: Мозаика-синтез, 2015</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет). М: Мозаика-синтез, 2015</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет). М: Мозаика-синтез, 2015</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет), М: Мозаика-синтез, 2015</p> <p>Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года) М: Мозаика-синтез, 2017</p> <p>Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года), М: Мозаика-синтез, 2015</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет), М: Мозаика-синтез, 2007</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет), М: Мозаика-синтез, 2014</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет), М: Мозаика-синтез, 2015</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). - М: Мозаика-синтез, 2015</p> <p>О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. - М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3-4 года). - М.: Мозаика-Синтез, 2015</p>

	<p>О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3–4 года). - М.: Мозаика-Синтез, 2018</p> <p>О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Соломенникова О.А Ознакомление с природой в детском саду. (5-6 лет) Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез 2015</p> <p>Соломенникова О.А Ознакомление с природой в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа, - М.: Мозаика-Синтез 2018</p> <p>Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). М: Мозаика-синтез, 2015</p> <p>Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет) М: Мозаика-синтез, 2014</p> <p>Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми (2-4 лет.). —М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Шиян О. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет).- М.: Мозаика-Синтез, 2018</p>
Речевое развитие	<p>Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми (3-7) лет - М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года) - М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года). М: Мозаика-синтез, 2015</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). М: Мозаика-синтез, 2014</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). М: Мозаика-синтез, 2015</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). М: Мозаика-синтез, 2014</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1 -3 года. М: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. М: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. М: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет М: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет М: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду (2-7) – М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Жукова Г. Е., Зацепина М. Б.Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа (3-4) – М.: Мозаика-Синтез, 2018</p> <p>Жукова Г. Е., Зацепина М. Б.Музыкальное воспитание в детском саду.</p>

	Старшая группа (3-4) – М.: Мозаика-Синтез, 2018
	Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников: Для работы с детьми 5-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008
	Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. М: Мозаика-Синтез, 2015
	Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников - М: Мозаика-Синтез, 2013
	Комарова Т.С. Народное искусство – детям - М: Мозаика-Синтез, 2018
	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года). М: Мозаика-синтез, 2015
	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). М: Мозаика-синтез, 2015
	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). М: Мозаика-синтез, 2015
	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). М: Мозаика-синтез, 2015
	Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. М: Мозаика-синтез, 2015
	Е.А.Янушко Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года) Москва, Мозаика-Синтез, 2006
	Е.А.Янушко Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года) Москва, Мозаика-Синтез, 2006
	Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2006
	Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез 2015
	Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала. Старшая группа.- М.: Мозаика-Синтез 2014
	Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа.- М.: Мозаика-Синтез 2014
Физическая культура	Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. М: Мозаика-синтез, 2015
	Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ Э.Я.Степаненкова М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015
	Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста - М: Мозаика-синтез, 2017
	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года). М: Мозаика-синтез, 2015
	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). М: Мозаика-синтез, 2015
	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). М: Мозаика-синтез, 2015
	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). М: Мозаика-синтез, 2015

	<p>Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2007</p> <p>Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет /Л.И.Пензулаева. —М.; Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. Пензулаева Л. И. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Оздоровительная работа в дошкольных образовательных учреждениях/под ред. В.И. Орла, С.Н. Агаджановой СПб.:Детство-пресс, 2006</p> <p>Здоровье. Физическое развитие. Утренняя гимнастика в детском саду. 2-3 года Т. Е. Харченко, М.; Мозаика-Синтез 2016</p> <p>Т. Е. Харченко Бодрящая гимнастика для дошкольников- М.; Мозаика-Синтез 2018</p> <p>Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2010</p>
Психолого-педагогическая литература	<p>Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика: Для занятий с детьми -5-7 лет-М:Мозаика-синтез, 2022</p> <p>Цветик-семицветик. Программа психолого-педагогических занятий с детьми дошкольного возраста.4-5 лет/Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева, А.С. Тузхаева, И.А. Козлова- Санкт-Петербург; Москва: Речь, 2021</p> <p>Цветик-семицветик. Программа психолого-педагогических занятий с детьми дошкольного возраста.3-4 года/Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева, А.С. Тузхаева, И.А. Козлова- Санкт-Петербург; Москва: Речь, 2021</p> <p>Цветик-семицветик. Программа психолого-педагогических занятий с детьми дошкольного возраста.5-6 лет/Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева, А.С. Тузхаева, И.А. Козлова- Санкт-Петербург; Москва: Речь, 2021</p> <p>Приключения будущих первоклассников. Развивающие задания для дошкольников.6- 7 лет/ Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева, А.С. Тузхаева, И.А. Козлова- Санкт-Петербург; Москва: Речь, 2021</p> <p>Развивающие задания для дошкольников.5-6 лет/ Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева, А.С. Тузхаева, И.А. Козлова- Санкт-Петербург; Москва: Речь, 2021</p> <p>Развивающие задания для дошкольников.4-5 лет/ Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева, А.С. Тузхаева, И.А. Козлова- Санкт-Петербург; Москва: Речь, 2021</p> <p>Развивающие задания для дошкольников.3-4 года/ Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева, А.С. Тузхаева, И.А. Козлова- Санкт-Петербург; Москва: Речь, 2021</p> <p>Афонькина Ю.А. Психологическая безопасность ребенка раннего возраста. Современные технологии. Программа адаптации. Диагностические методики. Игровой материал-Волгоград: Учитель</p> <p>Верещагина Н.В. Программа психологического сопровождения в ДОО – СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2020</p> <p>Петш Е.В., Зайцева А.В. «Игровой массаж для дошкольята»: психолого-педагогическая технология.- СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2021</p> <p>Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста. Методическое пособие с приложением альбома Наглядный материал для обследования детей" 2020 Стребелева Е.А. -М: Просвещение, 2020</p> <p>Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. - Практический психолог в детском саду. М: Мозаика-синтез, 2017</p>

	А. Н. Веракса. «Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет. Пособие для психолого-гов и педагогов» М: Мозаика-синтез, 2021
Воспитательно-образовательная работа в летний период	Планирование воспитательной работы с детьми 2-7 лет в летний период. Комплексный проект «Веселый летний марафон»/ авт-сост. Н.В. Бобровская (и др.)- Волгоград: Учитель,2011
	Планирование образовательной деятельности и оздоровления в ДОО в летний период. Методическое пособие под ред. Тимофеевой Л.Л.-М.: Центр педагогического образования,2014
	Айрапетянц И.И.Работа с детьми 2-3 летом. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2008
	Леонова Н.Н.Кружковая работа летом с детьми 6-7 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2017
	Куцакова Л.В. Летний досуг с детьми: Кн. Для воспитателей дет. сада и родителей. – М.: Просвещение, Учебная литература, 1996
	Лето красное-прекрасное! Методические рекомендации / Авт-сост. А.Н. Чусовская- М.: ТЦ СФЕРА, 2013

Наглядно - демонстрационный материал (плакаты)

1.	ФГОС. Мир в картинках. Хохлома. Работы современных мастеров
2.	ФГОС. Мир в картинках. Полхов-майдан. Работы современных мастеров
3.	ФГОС. Мир в картинках. Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров
4.	ФГОС. Мир в картинках. Полхов-майдан. Примеры узоров и орнаментов.
5.	ФГОС. Мир в картинках. Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов.
6.	ФГОС. Мир в картинках. Гжель. Примеры узоров и орнаментов
7.	ФГОС. Мир в картинках. Фрукты и ягоды.
8.	ФГОС. Мир в картинках. Овощи.
9.	ФГОС. Мир в картинках. Цвет. Палитра. Форма.
10.	ФГОС. Мир в картинках. Грибы
11.	ФГОС. Мир в картинках. Морские обитатели
12.	ФГОС. Мир в картинках. Любимые собаки.
13.	ФГОС. Мир в картинках. Флаги государств мира.
14.	ФГОС. Мир в картинках. Кто живет в лесу.
15.	ФГОС. Мир в картинках. Кто живет у водоема.
16.	ФГОС. Мир в картинках. Фрукты
17.	ФГОС. Мир в картинках. Ягоды
18.	ФГОС. Мир в картинках. Дикие кошки.
19.	ФГОС. Мир в картинках. Дорожные знаки.
20.	ФГОС. Мир в картинках. Цветы.
21.	ФГОС. Мир в картинках. Земная поверхность на глобусе и карте.
22.	ФГОС. Мир в картинках. Одежда
23.	ФГОС. Мир в картинках. Солнечная система.
24.	ФГОС. Мир в картинках. Домашние птицы.
25.	ФГОС. Мир в картинках. Домашние животные.
26.	ФГОС. Мир в картинках. Домашние питомцы.
27.	ФГОС. Мир в картинках. Животные средней полосы
28.	ФГОС. Мир в картинках. Животные Африки.
29.	ФГОС. Мир в картинках. Птицы

Наглядно-дидактические пособия

1.	Школа Семи Гномов.1-2 года.
2.	Школа Семи Гномов.2-3 года.
3.	Школа Семи Гномов.3-4 года.
4.	Школа Семи Гномов.4-5 лет.
5.	Школа Семи Гномов.5-6 лет.
6.	Наглядно-дидактическое пособие «Офисная техника и оборудование»
7.	Наглядно-дидактическое пособие «Спортивный инвентарь»
8.	Наглядно-дидактическое пособие «Собаки. Друзья и помощники»
9.	Наглядно-дидактическое пособие «Птицы домашние»
10.	Наглядно-дидактическое пособие «Животные средней полосы»
11.	Наглядно-дидактическое пособие «Цветы»
12.	Наглядно-дидактическое пособие «Животные жарких стран»
13.	Наглядно-дидактическое пособие «Деревья и листья»
14.	Наглядно-дидактическое пособие «Животные домашние питомцы»
15.	Наглядно-дидактическое пособие «Морские обитатели»
16.	Наглядно-дидактическое пособие «Насекомые»
17.	Наглядно-дидактическое пособие «Птицы средней полосы»
18.	Наглядно-дидактическое пособие «Рептилии и амфибии»
19.	Наглядно-дидактическое пособие «Высоко в горах»
20.	Наглядно-дидактическое пособие «Арктика и антарктика»
21.	Наглядно-дидактическое пособие «Водный транспорт»
22.	Наглядно-дидактическое пособие «Авиация»
23.	Наглядно-дидактическое пособие «Музыкальные инструменты»
24.	Наглядно-дидактическое пособие «Посуда»
25.	Наглядно-дидактическое пособие «Бытовая техника»
26.	Наглядно-дидактическое пособие «Инструменты домашнего мастера»
27.	Наглядно-дидактическое пособие «Овощи»
28.	Наглядно-дидактическое пособие «Ягоды лесные»
29.	Наглядно-дидактическое пособие «Ягоды садовые»
30.	Наглядно-дидактическое пособие «Фрукты»
31.	Наглядно-дидактическое пособие «Автомобильный транспорт»
32.	Наглядно-дидактическое пособие «Государственные символы Российской Федерации»
33.	Наглядно-дидактическое пособие «День Победы»
34.	Наглядно-дидактическое пособие «Космос»
35.	Наглядно-дидактическое пособие «Народное искусство детям. Полхов –Майдан»
36.	Наглядно-дидактическое пособие «Народное искусство детям. Сказочная Гжель»
37.	Наглядно-дидактическое пособие «Народное искусство детям. Дымковская игрушка»
38.	Наглядно-дидактическое пособие «Народное искусство детям. Филимоновская игрушка»
39.	Наглядно-дидактическое пособие «Народное искусство детям. Городецкая роспись»
40.	Наглядно-дидактическое пособие. Мои блестящие книжки. Птицы
41.	Наглядно-дидактическое пособие. Мои блестящие книжки. Животные.
42.	Наглядно-дидактическое пособие. Мои блестящие книжки. Овощи

43.	Наглядно-дидактическое пособие. Мои блестящие книжки. Фрукты.
44.	Откуда что берется. Автомобиль
45.	Откуда что берется. Мороженое
46.	Откуда что берется. Хлеб
47.	Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Великая Отечественная война в произведениях художников.
48.	Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Распорядок дня
49.	Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Зимние виды спорта
50.	Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Родная природа
51.	Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Лето
52.	Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Зима
53.	Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Летние виды спорта
54.	Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Весна
55.	Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Кем быть ?
56.	Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Мой дом
57.	Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. В деревне.
58.	Как наши предки шили одежду.
59.	Как наши предки выращивали хлеб.
60.	Как наши предки открывали мир.
61.	Расскажите детям о зимних видах спорта. Набор карточек с описаниями и материалом для педагога
62.	Расскажите детям о космонавтике. Набор карточек с описаниями и материалом для педагога
63.	Расскажите детям о космосе. Набор карточек с описаниями и материалом для педагога
64.	Расскажите детям о московском Кремле. Набор карточек с описаниями и материалом для педагога
65.	Расскажите детям о достопримечательностях Москвы. Набор карточек с описаниями и материалом для педагога
66.	Расскажите детям о музыкальных инструментах. Набор карточек с описаниями и материалом для педагога
67.	Расскажите детям о рабочих инструментах. Набор карточек с описаниями и материалом для педагога
68.	Расскажите детям о специальных машинах. Набор карточек с описаниями и материалом для педагога
69.	Расскажите детям о транспорте. Набор карточек с описаниями и материалом для педагога
70.	Расскажите детям о хлебе. Набор карточек с описаниями и материалом для педагога
71.	Расскажите детям об Олимпийских играх. Набор карточек с описаниями и материалом для педагога
72.	Расскажите детям об Олимпийских чемпионах. Набор карточек с описаниями и материалом для педагога
73.	Расскажите детям о бытовых приборах. Набор карточек с описаниями и материалом для педагога
74.	Расскажите детям об Отечественной войне 1812 г. Набор карточек с описаниями и материалом для педагога
75.	Расскажите детям о драгоценных камнях. Набор карточек с описаниями и материалом для педагога
76.	Расскажите детям о лесных животных. Набор карточек с описаниями и материалом для педагога

77.	Расскажите детям о насекомых. Набор карточек с описаниями и материалом для педагога
78.	Расскажите детям о морских обитателях. Набор карточек с описаниями и материалом для педагога
79.	Расскажите детям о садовых ягодах. Набор карточек с описаниями и материалом для педагога
80.	Расскажите детям о фруктах. Набор карточек с описаниями и материалом для педагога
81.	Расскажите детям об овощах. Набор карточек с описаниями и материалом для педагога
82.	Расскажите детям о домашних животных. Набор карточек с описаниями и материалом для педагога
83.	Набор открыток. У моря лукоморья
84.	Набор открыток . Экскурсия в природу. Лекарственные растения
85.	Набор открыток. Семеновская хохлома.
86.	Играем в сказку. Три поросенка.
87.	Настольный театр. Красная шапочка.
88.	Настольный театр. Спящая красавица
89.	Настольный театр. Золушка
90.	Настольный театр. Маша и медведи.
91.	Формирование представлений о себе и своем теле
92.	Комнатные растения и модели ухода за ними

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений⁸

Перечень художественной литературы, используемой при реализации обязательной части Программы, соответствует пункту 33.1 Федеральной программы.

Перечень музыкальных произведений, используемых при реализации обязательной части Программы, соответствует пункту 33.2 Федеральной программы.

Перечень произведений изобразительного искусства, используемых при реализации обязательной части программы / программы, соответствует пункту 33.3 Федеральной программы.

Конкретизация (уточнение) данных перечней обеспечивается: применением программы «От рождения до школы» (От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.) и соответствующим УМК

Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Объекты и помещения	Оборудование	Образовательная область
прогулочные участки	Малые архитектурные формы, игровое оборудование, спортивное оборудование, пособия и материалы для реализации всех образовательных областей.	Все образовательные области
Спортивная площадка	Оборудование для игры в баскетбол, волейбол, футбол. Беговая дорожка, лабиринт	физическое развитие

групповые помещения	<p>Магнитофоны, переносное и стационарное мультимедийное оборудование. Игровые центры: для сюжетно-ролевых игр, двигательной активности, музыкального и художественного творчества, театрализованной деятельности, познавательного и речевого развития, конструирования, экспериментально-исследовательской деятельности. Библиотека, мобильные стенды, развивающие пособия и игры атрибуты, игровые и спортивные модули, ширмы. Дидактические игры, демонстрационный материал, детская художественная литература, конструкторы (различные), сюжетные игрунки, куклы, машины, игровые поля, детское спортивное оборудование, многофункциональные игровые модули и ширмы, атрибуты для с/р игр, изобразительные средства, оборудование для детского экспериментирования Спортивное оборудование, спортивный комплекс, мягкие модули, ноутбуки, декорации, атрибуты и костюмы для театрализованной деятельности,</p>		все образовательные области
Компьютерное оборудование	Интерактивная доска, мультимедийные проекторы, ноутбуки, колонки акустические, микрофоны.		речевое, познавательное, художественно-эстетическое
Коридоры и холлы ДОУ	Фотовыставки, тематические выставки, выставки творческих работ детей		художественно-эстетическое развитие.

Конкретизация (уточнение) используемых средств обучения и воспитания обеспечивается применением программы «От рождения до школы» (От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.).

Организация режима пребывания воспитанников в образовательной организации

МБ ДОУ Починковский детский сад № 2 функционирует в режиме пятидневной рабочей недели с понедельника по пятницу (кроме нерабочих праздничных дней в соответствии с ТК РФ). Организация жизни детей опирается на определенный суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями. Организация распорядка дня в МБДОУ Починковском детском саду № 2 предусматривает:

- четкую ориентацию на возрастные особенности детей;
- опору на физиологические и психологические возможности воспитанников, которые проявляются в целесообразном распределении времени в режиме дня;
- наличие целесообразного соотношения организованной взрослыми и самостоятельной деятельностью детей;
- соблюдение баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и т.д.), их целесообразным чередованием;

- особенности организации жизни детей в теплый и холодный периоды года

Организация режима пребывания воспитанников в образовательной организации (холодный период – с 01.09 по 31.05)

Режимные моменты	Первая группа ран- него возрас- та 1,5-2года	Вторая груп- па раннего возраста 2-3 года	Младшая группа 3-4 года	Средняя группа 4-5 лет	Старшая груп- па 5-6 лет	Подготови- тельная груп- па 6-7 лет
Прием, осмотр детей, термометрия, Общее, игровая деятельность. Трудовые поручения (дежурства), инд. работа	7.00-8.00 1ч.	7.00-7.55 55 мин	7.00-7.50 50 мин	7.00-7.50 50 мин	7.00-8.10 1 ч. 10 мин.	7.00-8.20 1ч 20мин
Утренняя гимнастика	8.00-8.10 10 мин	7.55-8.05 10 мин	7.50-8.00 10 мин	7.50-8.00 10 мин	8.10-8.20 10 мин	8.20-8.30 10 мин
Подготовка к завтра- ку, завтрак	8.10-8.30 20 мин	8.05-8.30 25мин	8.00-8.25 25мин	8.00-8.25 25мин	8.20-8.40 20мин	8.30-8.50 20 мин
Игры, самостоятельная деятельность детей. Подготовка к ОД	8.30-8.40 (1 подгр.) 8.30-8.50 (2 подгр.) 10 мин (1 подгр.) 20 мин (2 подгр.)	8.30-9.00	8.25-9.00	8.25-9.00	8.40-9.00	8.50-9.00 10мин
ОД	8.40-8.50 (1 подгр.) 8.50-9.00 (2 подгр.) 10 мин	9.00-9.10 10 мин	9.00-9.15 15 мин	9.00-9.20 20 мин	9.00-9.25 25 мин	9.00-9.30 30 мин
Самостоятельная де- ятельность. Игры. Подготовка к ООД	8.50-9.00 (1 подгр.) 9.00-9.20 (2 подгр.) 20 мин	9.10-9.20	9.15-9.25	9.20-9.30	9.25-9.35	9.30-9.40 10 мин
ОД	9.10-9.20 (1 подгр.) 9.20-9.30 (2 подгр.) 10 мин	9.20-9.30	9.25-9.40	9.30-9.50	9.35-10.00	09.40-10.10 30 мин
Самостоятельная де- ятельность. Игры. Подготовка к ООД	9.20-9.50 (1 подгр.) 9.30-9.50 (2 подгр.) 30 мин (1 подгр.) 20 мин (2 подгр.)	9.30-9.50	9.40-09.55	9.50-10.00	9.55-10.00	10.10-10.20 10 мин
Второй завтрак	9.50-10.00 10 мин	9.50-10.00 10 мин	09.55-10.05 10 мин	10.00-10.10 10 мин	10.10-10.20 10 мин	10.10-10.20 10 мин
ОД	-	-	-	-	-	10.20-10.50 30мин
Подготовка к прогул- ке, прогулка. двиг. активность	10.00-11.30 1ч 30мин	10.00-11.30 1ч 30мин	10.05-11.35 1ч.30 мин	10.10-11.40 1ч.30 мин	10.20-11.50 1 ч. 30 мин.	10.50-12.20 1ч 30мин
Возвращение с про- гулки	11.30-11.45 15 мин	11.30-11.45 15 мин	11.35-11.45 10 мин	11.40-11.50 10 мин	11.50-11.55 5 мин.	12.20-12.25 5 мин

Подготовка к обеду. Обед	11.45–12.15	11.45–12.15	11.45–12.15	11.50–12.15	11.55–12.15	12.25–12.45
	30мин	30мин	30мин	25мин	20мин	20мин
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15–15.15	12.15–15.15	12.15–15.15	12.15–15.15	12.15–15.15	12.45–15.15
	3ч	3ч	3ч	3ч.	3ч.	2ч. 30мин
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения. Закалив. процедуры	15.15–15.30	15.15–15.30	15.15–15.30	15.15–15.25	15.15–15.25	15.15–15.25
	15мин	15мин	15мин	10мин	10мин	10мин
Подготовка к полднику. Полдник	15.30–15.40	15.30–15.40	15.30–15.40	15.25–15.35	15.25–15.35	15.25–15.35
	10мин	10мин	10мин	10мин	10мин	10мин
Самостоятельная деятельность. Игры. Подготовка к ООД	15.40–16.00	15.40–16.00	15.40–16.00	15.35–16.00	15.35–15.40	15.35–15.40
	20мин	20мин	20мин	25мин	5мин.	5мин.
ОД	-	-	-	-	15.40–16.05	15.40–16.10
					25мин	30мин
Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, двиг. активность, самостоятельная деятельность, уход домой	16.00–17.30	16.00–17.30	16.00–17.30	16.00–17.30	16.05–17.30	16.10–17.30
	1ч 30мин	1ч 30мин	1ч 30мин	1ч 30мин	1ч 25мин	1ч. 20мин
Итого в режимных моментах:						
Сон	3ч	3ч	3ч	3ч	3ч	2ч 30мин
Прогулка	3ч.	3ч.	3ч	3ч	3ч	3ч
ОД	20мин	20мин	30мин	40мин	1ч. 15мин (Пн-Чт.) 50мин (Пт.)	1ч. 30мин

Организация режима пребывания воспитанников в образовательной организации

(теплый период – с 01.06. по 31.08.)

Режимные моменты	Первая группа раннего возраста 1,5-2года	Вторая группа раннего возраста 2-3 года	Младшая группа 3-4 года	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 лет
Приход детей. Утренняя прогулка. Игровая деятельность, даиг. активность	7.00–8.00 в групповом помещении	7.00–8.00 в групповом помещении	7.00–8.10 на прогулочной площадке	7.00–8.20 на прогулочной площадке	7.00–8.20 на прогулочной площадке	7.00–8.20 на прогулочной площадке
	1ч.	1ч.	1ч 10мин	1ч. 20мин	1ч 20мин	1ч 20мин
Индивид. работа. Утренняя гимнастика	-	-	8.10–8.30	8.20–8.30	8.20–8.30	8.20–8.30
	-	-	20мин	10мин	10мин	10мин
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30–9.00	8.30–9.00	8.30–9.00	8.30–9.00	8.30–9.00	8.30–9.00
	30мин	30мин	30мин	30мин	30мин	30мин
Игры, свободный досуг детей. Подготовка к прогулке	9.00-10.30	9.00-10.30	9.00-10.30	9.00-10.30	9.00-10.30	9.00-10.30
	1ч.30мин.	1ч.30мин.	1ч.30мин.	1ч.30мин.	1ч.30мин.	1ч.30мин.
Второй завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40
	10мин	10мин	10мин	10мин	10мин	10мин
Прогулка. Двиг. активность. Игры, свободный досуг детей	10.40-11.50	10.40-11.50	10.40-11.50	10.40-11.50	10.40-12.00	10.40-12.00
	1ч. 10мин	1ч. 10мин	1ч. 10мин	1ч. 10мин	1ч. 20мин	1ч. 20мин
Возвращение с прогулки	11.50-12.00	11.50-12.00	11.50-12.00	11.50-12.00	12.00-12.05	12.00-12.05

	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	5 мин	5 мин
Подготовка к обеду. Обед	12.00–12.20	12.00–12.20	12.00–12.20	12.00–12.20	12.05–12.20	12.05–12.20
	20мин	20мин	20 мин	20 мин	15мин	15мин
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20–15.20	12.20–15.20	12.20–15.20	12.20–15.20	12.20–15.20	12.20–15.20
	3ч.	3ч.	3ч.	3ч.	3ч.	3ч.
Постепенный подъем, самостоятельная де- ятельность	15.20–15.30	15.20–15.30	15.20–15.30	15.20–15.30	15.20–15.30	15.20–15.30
	10 мин					
Подготовка к полдни- ку. Полдник	15.30–15.40	15.30–15.40	15.30–15.40	15.30–15.40	15.30–15.40	15.30–15.40
	10 мин	10 мин	10мин	10мин	10мин	10мин
Подготовка к прогул- ке. Прогулка. Игры. Совместная со взрослым и самосто- ятельная деятельность детей Индивид. работа. Уход детей домой	15.40–17.30	15.40–17.30	15.40–17.30	15.40–17.30	15.40–17.30	15.40–17.30
	1 ч. 50 мин					
Итого в режимных моментах						
Сон	3 ч	3 ч	3 ч	3 ч	3 ч	3 ч
Прогулка, двиг. актив- ность	3ч.	3 ч.	4ч.20мин	4ч.20мин	4ч.20мин	4ч.20мин

Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений (п.33 ФОП ДО)

Перечень анимационных произведений, используемых при реализации обязательной части Программы, соответствует пункту 33.3 Федеральной программы.

Описание психолого-педагогических и кадровых условий в соответствии с Федераль- ной программой (п.30 ФОП ДО)

Психолого-педагогические условия реализации программы соответствуют пункту 30 Федеральной программы.

Кадровые условия реализации программы

Важным моментом реализации Программы является кадровое обеспечение. Основными направлениями работы по сопровождению образовательного процесса в учреждении являются:

- процесс адаптации детей при поступлении в детский сад;
- коррекционно-развивающее сопровождение образовательного процесса: развитие познавательных процессов, снижение индекса тревожности, агрессивности, импульсивности;
- здоровьесберегающее сопровождение образовательного процесса: профилактика нарушений поведения, коммуникативной сферы, формирование жизненных навыков;
- консультирование: формирование психологической культуры детей, родителей и педагогических работников.

Психолого-педагогическое сопровождение осуществляются учителем-логопедом и педагогом-психологом.

Организованная таким образом работа позволяет обеспечить оптимальное физическое, соматическое, психологическое здоровье ребенка.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в целях. Содержа-

ние, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее эффективности можно судить и по таким критериям, как уровень развития коллектива, воспитанность обучающихся, характер сложившихся взаимоотношений, сплоченность группы дошкольников. Однако, основной продукт воспитательной деятельности всегда носит психологический характер. Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов учреждения, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений используется потенциал как основной, так и вариативных, дополнительных образовательных программ и включение воспитанников в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям деятельность, направленную на:

- Формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- приобретение опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовность к осознанному выбору профессии;
- формирование экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребность самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Для реализации образовательного процесса учреждение укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию, имеющими профильное образование, прошедшими обязательное повышение квалификации или профессиональную переподготовку в рамках обозначенной темы для решения задач, определенных программой: старший воспитатель, воспитатели, учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог, музыкальный руководитель, тьютор

5. Проектирование образовательного процесса (учебный план, календарный учебный график)

УЧЕБНЫЙ ПЛАН МБ ДОУ Починковского детского сада № 2

Образова- тельные об- ласти	Виды организованной об- разовательной деятельности (ООД)	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
		Количество занятий в неделю/ месяц/ год				
Обязательная часть ООП ДО						
<i>Образова- тельная об- ласть «По- знавательное развитие»</i>	Формирование элементарных математических представлений	1/4/36	1/4/36	1/4/36	1/4/36	2/8/72
	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	0,75/3/27	0,75/3/27	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18
	Ознакомление с природой	0,25/1/9	0,25/1/9	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18
	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Программа предполагает организацию данной деятельности за рамками организованной образовательной деятельности.				
<i>Образова- тельная об-</i>	Развитие речи	2/8/72	1/4/36	1/4/36	2/8/72	2/8/72

ласть «Речевое развитие»	Подготовка к обучению грамоте				1/4/36	1/4/36
Образовательная область «Физическое развитие»	Физическая культура в помещении	2/8/72	3/12/108	3/12/108	2/8/72	2/8/72
	Физическая культура на свежем воздухе				1/4/36	1/4/36
	Здоровье	В ходе различных видов деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями				
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Музыкальное воспитание	2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/72
	Изобразительная деятельность: рисование	1/4/36	1/4/36	1/4/36	2/8/72	2/8/72
	Изобразительная деятельность: лепка	1/4/36	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18
	Изобразительная деятельность: аппликация	-	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18
	Развитие конструктивно-модельной деятельности	Программа предполагает организацию данной деятельности за рамками организованной образовательной деятельности.				
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	«Социально-коммуникативное развитие»	В ходе различных видов деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями				

Часть ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений

<i>Занятия по разделу «Театр детям»</i>				1/4/36	1/4/36
<i>Количество ОД в неделю/ в год</i>	10/360	10/360	10/360	14/504	15/540
<i>Длительность занятий</i>	10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 Мин.
<i>Количество часов в неделю/ в месяц/в год</i>	1 час 40 мин./5 часов/ 60 часов	2 часа 30 мин./10 часов/90 часов	3 часа 20 мин/13 часов/120 часов	5 часов 50 мин/23 часа с 20 мин/210 часов	7 часов 30 мин/ 30 часов/270 часов

*ОД проводится в течение 32 учебных недель, еще 4 недели отведены для проведения логопедического обследования: 2 недели в сентябре и 2 недели в мае.

Перечень игр-занятий 1-ой подгруппы группы раннего возраста (1,5 – 2 года)					
Вид деятельности	Количество ОД			Длительность занятий	Количество часов в неделю/ в месяц/в год
	неделя	месяц	год		
Расширение ориентировки в	1	4	36	10 мин	10 мин/40 мин/6 часов

окружающем и развитие речи (речевое развитие)					
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи (познавательное развитие)	2	8	72	10 мин	20 мин/1 час 20 мин/12 часов
Развитие движений	2	8	72	10 мин	20 мин/1 час 20 мин/12 часов
Игры – занятия со строитель- ным материалом	1	4	36	10 мин	10 мин/40 мин/6 часов
Игры – занятия с дидактиче- ским материалом	2	8	72	10 мин	20 мин/1 час 20 мин/12 часов
Музыкальное	2	8	72	10 мин	20 мин/1 час 20 мин/12 часов
Всего:	10	40	360		1 час 40 мин/5 часов/60 часов

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

	Базовый вид деятельности	Группа раннего возраста	Группа младшего возраста	Группа среднего возраста	Группа старшего возраста	Подготовительная к школе группа
1	Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно
2	Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно
3	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно
4	Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно
5	Дежурства		ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно
6	Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно
7	Ознакомление с миром природы	По плану воспитателя	По плану воспитателя	По плану воспитателя	По плану воспитателя	По плану воспитателя
8	Формирование основ безопасности	По плану воспитателя	По плану воспитателя	По плану воспитателя	По плану воспитателя	По плану воспитателя
9	Конструктивно-модельная деятельность	По плану воспитателя	По плану воспитателя	По плану воспитателя	По плану воспитателя	По плану воспитателя
10	Познавательно-исследовательская деятельность	По плану воспитателя	По плану воспитателя	По плану воспитателя	По плану воспитателя	По плану воспитателя

1	Самостоятельная деятельность в уголках развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно
2	Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно

Календарный учебный график МБ ДОУ Починковского детского сада № 2

Содержание	Возрастные группы				
	Группа ранне-го возраста	Группа младшего возраста	Группа среднего возраста	Группа старшего возраста	Подгото-вительная группа
	(1,5 -3 года)	(3 - 4 года)	(4-5 лет)	(5-6 лет)	(6-7 лет)
Сроки начала учебного года (образовательной деятельности)	01.09	01.09	01.09	01.09	01.09
Сроки окончания учебного года	31.05	31.05	31.05	31.05	31.05
Продолжительность учебного года	36 недель	36 недель	36 недель	36 недель	36 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
Организованная образовательная деятельность, половина дня	Первая половина дня	Первая половина дня	Первая половина дня	Первая, вторая половина дня	Первая, вторая половина дня
Летний оздоровительный период	01.06-31.08				
Продолжительность непосредственно образовательной деятельности	не более 10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Продолжительность перерыва между периодами НОД	не менее 10 мин	не менее 10 мин	не менее 10 мин	не менее 10 мин	не менее 10 мин
Объем недельной образовательной нагрузки	10 занятий	10 занятий	10 занятий	14 занятий	15 занятий
Праздничные (выходные) дни:	Выходные дни - суббота ,воскресенье. Праздничные (выходные) дни в соответствии с производственным календарем на текущий учебный год				

Сроки проведения педагогической диагностики (эффективности педагогических действий), оценки уровня индивидуального развития	3-4 недели мая				
Режим функционирования	7.00-17.30	7.00-17.30	7.00-17.30	7.00-17.30	7.00-17.30

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы.

Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Младшая группа (от 3 до 5 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музенировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музенировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их

подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музенировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий

Календарь традиционных событий, праздников, мероприятий

Ранний возраст

Проведение календарных сезонных праздников: «Праздник Осени», «Новый год», «Мамин праздник – 8 Марта».

Дошкольный возраст

В Учреждении существуют традиции:

- Проведение календарных сезонных праздников: «Праздник Осени», «День Матери», «Новый год», «Проводы зимы»; «Праздник мам – 8 марта», «Праздник Весны», «До свидания, детский сад, здравствуй, школа!»
- и тематических дней: «День знаний», «День дошкольного работника», «День пожилого человека», «День защитников Отечества», «9 мая – день Победы», «День защиты детей», «День защиты окружающей среды»
- Проведение акций: акции по БДД, экологические акции «SOS: мусор», «Берегите елки!», «Подари земле сад», «Георгиевская ленточка», «Открытка ветерану»;
- Организация экскурсий: в школу, в пожарную часть, в краеведческий музей
- Сотрудничество с социальными партнерами: детская библиотека, МБ ОУ ДО «Починковский ЦДО», МБОУ ДО Починковская ДЮСШ, ФОК с. Починки, МБОУ Починковская СШ и др.
- Участие в районных спортивных и культурных мероприятиях: «Малышиада», «Лыжня России», «Рождественский подарок», «Веселые старты», конкурс чтецов и др.
- Тематические сезонные выставки: «Осенняя фантазия» - поделки из овощей и фруктов и «Новогодний серпантин» - новогодние поделки, украшения и сувениры.

Месяц	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Сентябрь				Развлечение «1 сентября – день Знаний»	
				Развлечение ко Дню дошкольного работника	
				Акции по БДД	
					Всероссийский урок «Экология и энергосбережение»
Октябрь				Развлечение День пожилого человека	
				Праздник Осени	
Ноябрь					Тематический день «День права»

			Праздник «День матери»
Декабрь			Новогодний праздник
			Акция «Берегите елки!»
Январь			Участие в районном фестивале «Рождественский подарок»
			Физкультурное развлечение «Зимние забавы»
Февраль			Музыкально-спортивное развлечение ко Дню защитника Отечества
Март			Праздник, посвященный 8 марта
			Развлечение «Проводы зимы»
			Участие в районном спортивном фестивале «Малышиада»
Апрель			Праздник Весны
			Тематический день «День птиц»
			Участие в районном конкурсе чтецов
			Экологическая акция «SOS: мусор», «Чистодвор»
			Тематический день «День космонавтики»
Май			Праздник «День Победы»
			Акция «Георгиевская ленточка», «Открытка ветерану»
			Выпускной вечер
Июнь			Развлечение «День защиты детей»
			Развлечение «Пушкинский день России»
			Тематический день «День памяти и скорби»
			День независимости
Июль			Музыкальное развлечение «Моя Россия – мой край родной!»
Август			Спортивное развлечение «Летние олимпийские игры для дошкольят»
			Тематический день «День государственного флага»

Региональный компонент.

Понимание «родной край» у дошкольника тесно связано с конкретными представлениями о том, что им близко и дорого. Культура родного края должна войти в сердце ребенка и стать неотъемлемой частью его души. Научить чувствовать красоту родной земли, красоту человека, живущего на этой земле, воспитать любовь к родным местам, ко всему, что окружает ребенка с детства - одно из важных и актуальных направлений современной дошкольной педагогики. Для решения этих задач необходимо дать детям представления о родном крае, его истории, культуре, традициях народа, населяющего его.

Для реализации данного направления, исходя из необходимости включения регионального компонента в единый образовательный процесс. Были определены следующие блоки:

1. Мое село Починки
2. Богатство родного края.
3. Декоративно-прикладное искусство.

4. Край Нижегородский.

Выделение данных блоков в программе не означает, что в реальной практике содержание воспитания также делится на модули, и тем более не предполагает проведение занятий по соответствующим темам.

Представленное деление лишь помогает воспитателю более четко осознать основные содержательные линии воспитания при осуществлении образовательной деятельности как целостного процесса.

Реализация данного направления осуществляется в процессе:

- образовательной деятельности, осуществляющейся в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей;
- совместной образовательной деятельности со взрослыми и сверстниками.

Содержание программы реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, продуктивной, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, чтения.

Предполагается использование различных форм организации образовательной деятельности: игры-путешествия, беседы, чтение, слушание, рассматривание, наблюдения, экскурсии, ролевые игры, развлечения и др. Ежедневно проводятся наблюдения в живой и неживой природе, беседы о родном крае.

Содержание

Блок 1. Мое село Починки

Воспитывать любовь к своей малой родине, рассказывать и показывать детям красивые и достопримечательные места родного села.

У родного села есть свое название – Починки. Название села связано со стариным русским словом «починок», которое означало место, расчищенное от леса под пашню, также небольшой новый посёлок (от слова почин «начало»).

История и достопримечательности. Развивать у дошкольников интерес к родному району, селу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее

Современность Село растет. В селе строятся дома. Изготавливается мебель. Выпекается хлеб. Есть молокозавод. Основу экономики составляет сельское хозяйство. Выращивается хлеб, кукуруза, корма для животных.

Знаменитые люди малой родины. Подготовка в совместной с родителями деятельности: подбор фотографий улиц малой родины, изображений знаменитых соотечественников, поиск информации о них, составление рассказов «Почему так названы улицы села»

Труд людей. Воспитывать интерес к жизни и деятельности взрослых. Формировать положительное отношение к труду. Воспитывать желание принимать участие в посильном труде. Знакомить с трудом работников ДОУ (медсестра, повар, воспитатель и т. д., с профессиями врача, продавца, учителя и т. д.)

Обогащать представления детей о трудовых операциях и результатах труда.

Блок 2. Богатство родного края

У каждого человека есть своя родная природа. Даже если встречаются наиболее красивые места, то родную природу нельзя ни с чем сравнить. Это природа малой Родины, где каждый родился, вырос и живет.

Как и природа всей России, природа нашего края лишена ярких, экзотических красок. Она пленяет и трогает: весной и летом – прелестью полевых трав, зимой – белизной снегов, осенью – золотым нарядом леса. Украшение окружающей нас природы – река Рудня

Вместе с воспитателями дети совершают прогулки в парки, скверы, на берег реки или озера, где проводят наблюдения за объектами живой и неживой природы, собирают коллекции.

Блок 3. Декоративно-прикладное искусство

На этом этапе работы необходимо познакомить детей с разными видами изобразительного искусства Нижегородского края. Дать понятие о том, что в изделиях народного прикладного искусства находят отражение объекты живой, неживой природы.

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие. Вызывать эмоциональный отклик на произведения искусства. Готовить детей к восприятию произведений искусства.

Подводить к различению видов искусства через художественные образы. Развивать интерес к произведениям народного искусства.

Блок 4. Край Нижегородский

Цели: Формирование у детей знаний об областном центре, о достопримечательностях Н.Новгорода, о знаменитых людях, флоре и фауне Нижегородчины, знакомство с традициями, праздниками, бытом нашего народа.

Примерное содержание образовательной деятельности по региональному компоненту

Средний возраст

<i>месяц</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель</i>	<i>Материал</i>
сентябрь	Целевая прогулка по микрорайону.	Познакомить детей с достопримечательностями родного микрорайона, формировать патриотические чувства.	
Октябрь	Беседа: Мое родное село.	Закрепить название родного села, формировать у детей чувство любви к своему родному краю	Слайд-презентация
ноябрь	Рассматривание тематической картины: Город – село.	Познакомить детей с понятиями <i>город</i> и <i>село</i> . Учить детей находить различия: в селе много частных домов, в городе- многоэтажные дома, много улиц, разнообразный транспорт. Познакомить детей с особенностями труда людей в селе.	Слайд-презентация
декабрь	Игра-тренинг: Мой дом. Домашний адрес.	Воспитывать в детях гуманные чувства по отношению к своему дому, желание рассказывать о нём своим друзьям, закрепить знание своего домашнего адреса.	
Январь	Транспорт родного села.	Закрепить названия разных видов транспорта, формировать представления о правилах дорожного движения.	Слайд-презентация
февраль	Аппликация «Наш микрорайон».	Воспитывать любовь к селу и умение выражать чувства в деятельности: делать аппликацию различных сооружений, развивать творчество.	Изобразительные материалы, ватман
Март	Труд в селе.	Закрепить название родного села, достопримечательностей, название профессий, формировать у детей чувство любви к своему селу.	Слайд-презентация
апрель	Природа родных	Развивать у детей интерес и лю-	Слайд-презента-

	мест.	бовь к родной природе, родному селу.	ция
май	Памятники тем, кто погиб защищая Родину.	Закрепить знания детей о том, как защищали свою Родину русские люди в годы Великой Отечественной войны, как живущие помнят о них.	Слайд-презентация

старший возраст

<i>месяц</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель</i>	<i>Материал</i>
сентябрь	Виртуальная экскурсия по родному селу	Формировать патриотические чувства на основе ознакомления с родным селом, его достопримечательностями	Видеоролики, слайд-презентация
октябрь	Экскурсия в конный завод и сквер конного завода	Развивать у детей интерес и любовь к родной природе, родному селу	
ноябрь	Народные промыслы Нижегородчины	Познакомить детей с видами изобразительного искусства Нижегородского края. Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие	Предметы народных промыслов, изобразительные материалы
декабрь	Экскурсия в краеведческий музей.	Дать детям знания о том, что такое музей, какие бывают музеи, познакомить с краеведческим музеем села.	Слайд-презентация
январь	Предприятия села, культурные и спортивные центры	Познакомить детей с предприятиями, культурными и спортивными центрами села, воспитывать любовь к своему селу.	Слайд-презентация
февраль	«Встреча с прекрасным» (художники и поэты с. Почкинки)	Познакомить детей с творчеством художников и поэтов-земляков, воспитывать уважительное отношение к их творчеству.	Слайд-презентация
март	Н. Новгород-областной центр. Реки Волга и Ока	Знакомить детей с достопримечательностями города и людьми, жившими на Нижегородской земле. Приобщать детей к истории родного края. Развивать интерес и любовь к малой родине.	Слайд-презентация
апрель	Памятники родного села.	Воспитывать бережное отношение к памятным местам.	Слайд-презентация
май	Экскурсия к памятнику погибших в боях за Родину в годы войны.	Продолжать знакомить детей с родным селом, его достопримечательностями. Закрепить знания детей о храбрых защитниках нашего села. Воспитывать любовь и уважение к воинам – защитникам.	

Июнь	Город мастеров	Обобщить знания детей о видах изобразительного искусства Нижегородского края, полученные на занятиях по изобразительной деятельности Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие	Предметы народных промыслов, слайд-презентация
------	----------------	---	--

Взаимодействие с социально- педагогической средой

В реализации Программы наряду с образовательной организацией участвуют медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой. Использование сетевой формы реализации Программы осуществляется на основании Программы взаимодействия или договора между организациями.

Направление	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Образование	МБОУ Починковская СШ	Педсоветы, посещение уроков и занятий, семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения.	По плану преемственности ДОУ и школы
	Дошкольные организации села и района	Проведение районно-методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом	По плану РМО, по мере необходимости
	МБОУ ДОД «Починковский центр дополнительного образования детей» Нижегородской области	Экскурсии в ЦДО, участие в выставках, смотрах- конкурсах.	Согласно договору
Медицина	ГБУЗ «Починковская ЦРБ»	-проведение медицинского обследования; -связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)	Согласно договору По мере необходимости
Физкультура и спорт	МБОУ ДОД Починковская ДЮСШ Починковского муниципального района Нижегородской области ГУАНО «ФОК «Урожай» с. Починки	Участие в спортивных мероприятиях («Малышиада», лыжные соревнования)	Согласно договору
Культура	МБОУ ДОД Детская школа искусств Починковского муниципального района Нижегородской области	Экскурсии. Выступление учеников музыкальной школы	По плану Школы Искусств

	пального района Нижегородской облас- ти.		
	МБУК Починковская Централизованная библиотечная система	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки, участие в конкурсе чтецов.	Согласно договору
	МБУК Починковский культурно-досуговый центр с. Починки Починковского муниципального района Нижегородской области	Конкурсы детского творчества, театрализованные представления для детей, выставки детских рисунков, концерты	Согласно договору
	Районное отделение ГИБДД	Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах	По плану работы управления образования и районного отделения ГИБДД на текущий год

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) является частью образовательной среды, направленным на развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает:

организованное пространство (территория учреждения, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения),

материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей.

РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

При проектировании РППС учреждения учитывались:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится учреждение;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи Программы для разных возрастных групп;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других учреждения, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС выстроена в соответствии с ФГОС ДО и обеспечивает реализацию Программы, учитывая особенности каждого возрастного этапа, обеспечивая охрану и укрепление здоро-

вья детей, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей и возможности для уединения, а также проявления детской инициативы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

В процессе функционирования РППС обеспечивается исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность РППС обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды обеспечивают целостность образовательного процесса. Компоненты развивающей предметно-пространственной среды обеспечивают развитие детей по пяти образовательным областям. Все предметы известны детям, соответствуют их индивидуальным особенностям (возрастным и гендерным) для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности.

Организация РППС в Учреждении обеспечивает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности. Учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы

Календарный план воспитательной работы (п. 36 ФОП ДО)

Календарный план воспитательной работы объединяет традиции детского сада и основные государственные и народные праздники, памятные даты - указанные в п. 36.4 ФОП ДО

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами Учреждения, документами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвеще-

ния Российской Федерации, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (краткая презентация Программы)

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ Починковского детского сада № 2 разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022г. №1028). Программа охватывает возраст детей от 2-х месяцев до 7 лет. Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культурообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер.

Содержание Программы охватывает следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, и включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

В рамках обязательной части содержание образовательного процесса выстроено на основе Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Содержание образовательных областей определяется целями и задачами Программы и реализуется в **различных видах деятельности**, в зависимости от возрастных особенностей детей:

Младенческий возраст (2 месяца -1 год)	Ранний возраст (1-3 года)	Дошкольный возраст (3 года - 7 лет)
<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно-эмоциональное общение со взрослым • Двигательная деятельность (ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры) • Предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами) • Речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет) • Элементарная музыкальная деятельность(слушание, танцевальные движения на 	<ul style="list-style-type: none"> • предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; • самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.); • восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность. 	<ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); • восприятие художественной литературы и фольклора; • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на

основе подражания, музыкальные игры)		<ul style="list-style-type: none"> улице); • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; • изобразительная (рисование, лепка, аппликация); • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребенка.
--------------------------------------	--	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Раздел «Театр детям» (разработан самостоятельно участниками образовательных отношений на основе пособия «Театрализованные занятия в детском саду», Маханевой М.Д., М. ТЦ Сфера -2005г.)

Раздел реализуется в течении 2-х лет: с детьми 5-6 лет(старший дошкольный возраст) и с детьми 6-7 лет (подготовительный к школе возраст).

Цели и задачи реализации раздела «Театр детям»

Цель: развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства.

Основные задачи:

1. Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театрализованной деятельности, а также поэтапного освоения детьми различных видов творчества по возрастным группам.

2. Создать условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых (постановка совместных спектаклей с участием детей, родителей, сотрудников ДОУ, организация выступлений детей старших групп перед младшими и пр.).

3. Познакомить детей с различными видами театров (кукольный, драматический, музыкальный, детский, театр зверей и др.).

4. Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.

5. Приобщить детей к театральной культуре, обогатить их театральный опыт.
6. Развитие речевых навыков.
7. Развить у детей интерес к театрально-игровой деятельности.
8. Воспитывать желание участвовать в постановках спектаклей, создании образов и декораций.

Раздел предполагает занятия с детьми 5-7 лет

Ведущая цель взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников: родительские групповые и общие собрания, индивидуальные и коллективные консультации, мастер-классы, анкетирования, материалы для ознакомления в информационных уголках для родителей и на официальном сайте Учреждения, совместные праздники, акции и мероприятия, организация родительской общественности для проведения субботников в ДОУ, изготовлению пособий, атрибутов и т.п., участие в выставках, смотрах, конкурсах внутри детского сада и на других уровнях, и др.